

---

# Inhaltsverzeichnis

<b>1 Digitaler Wandel</b>	<b>5</b>
<b>1.1 Das 4K-Modell des Lernens</b>	6
<b>1.2 Kompetenzen in der digitalen Welt</b>	7
<b>1.3 Didaktische, methodische und konzeptionelle Überlegungen zum digitalen Lernen</b>	7
1.3.1 Das SAMR-Modell	7
1.3.2 Flipped Classroom	9
1.3.3 Kollaboratives Arbeiten und Lernen	10
1.3.4 Open Educational Resources (OER)	13
1.3.5 Große Chancen in der Förderschule	16
<b>1.4 Digitale Lernumgebung – Das digitale Klassenzimmer</b>	16
1.4.1 Großbildprojektion	17
1.4.2 Multimedia	19
1.4.3 Netzwerk	19
1.4.4 Geräte für Lehrkräfte	20
1.4.5 Apple Classroom	20
1.4.6 Geräte für Schülerinnen und Schüler	21
<b>1.5 Sonderpädagogische Kriterien für die Nutzung digitaler Medien</b>	21
1.5.1 Sehvermögen	21
1.5.2 Hörvermögen	25
1.5.3 Mobilität	26
1.5.4 Lernen	28
1.5.5 Eine Sache noch	29
<b>2 Beispiele für digitales Lernen in der Praxis</b>	<b>30</b>
<b>2.1 Digitales Präsentieren</b>	30
2.1.1 Digitale Endgeräte als digitale Tafel	30
2.1.2 Das Tablet als Dokumentenkamera	34
2.1.3 Eine Sache noch	35
<b>2.2 Erklärvideos</b>	35
2.2.1 Neue Inhalte vermitteln	35
2.2.2 Unterrichtsdokumentation	36
2.2.3 Schülerinnen und Schüler erstellen Videos zur Lernstandssicherung	36
2.2.4 Eine Sache noch	42
<b>2.3 Digitales Geschichtenerzählen – Digital Storytelling</b>	42
2.3.1 Greenscreen-Aufnahmen	43
2.3.2 Stop Motion	43

2.3.3	Chat Stories .....	44
2.3.4	My Simple Show .....	46
2.3.5	VideoScribe Anywhere .....	46
2.3.6	Toontastic und Puppet Pals .....	47
2.3.7	Eine Sache noch .....	48
<b>2.4</b>	<b>Interaktive Lernangebote</b> .....	<b>48</b>
2.4.1	Interaktive Präsentationen .....	49
2.4.2	Digitale Feedbacktools .....	51
2.4.3	Learningapps.org .....	52
2.4.4	H5P .....	53
2.4.5	Eine Sache noch – Bitsboard .....	56
<b>2.5</b>	<b>Digitale Bücher</b> .....	<b>58</b>
2.5.1	E-Books mit Pages auf dem iPad erstellen .....	59
2.5.2	E-Books mit Book Creator erstellen .....	60
2.5.3	Eine Sache noch .....	62
<b>2.6</b>	<b>QR-Codes</b> .....	<b>62</b>
2.6.1	Wie werden QR-Codes erstellt? .....	62
2.6.2	Sprechende QR-Codes mit dem iPad .....	63
2.6.3	Male den QR-Code .....	64
<b>2.7</b>	<b>Animationen mit Keynote</b> .....	<b>64</b>
2.7.1	Animierte Objekte und Folienübergänge .....	64
2.7.2	Reihenfolge .....	65
2.7.3	Größenänderungen durch Zauberei .....	65
2.7.4	Animierte Pfade .....	66
2.7.5	Exportoptionen .....	66
2.7.6	Animierte GIFs .....	66
2.7.7	Beispiele .....	67
2.7.8	Eine Sache noch .....	68
<b>2.8</b>	<b>Informatik, Programmieren</b> .....	<b>68</b>
2.8.1	Digitale Kommunikation .....	68
2.8.2	Datenverarbeitung .....	69
2.8.3	Programmieren .....	69
2.8.4	Eine Sache noch .....	75
<b>2.9</b>	<b>Musik und Audio</b> .....	<b>76</b>
2.9.1	Sprachaufnahmen .....	76
2.9.2	Sprachliches Feedback .....	77
2.9.3	Musizieren mit GarageBand .....	77
<b>2.10</b>	<b>Stiftbedienung und Sketchnotes mit dem iPad</b> .....	<b>81</b>
2.10.1	Hardware .....	81
2.10.2	Software .....	82
2.10.3	Anwendungsbeispiel für Sketchnotes .....	85
2.10.4	Animationen mit Keynote .....	88
2.10.5	Anwendungsmöglichkeiten in der Schule .....	88