



Einleitung	4
Bildteppiche gestalten – Grundlagen und Unterrichtshinweise	
Unterrichtshinweise zu Kapitel 1: Ein Ausflug in die Kunstgeschichte der Bildteppiche	5
Unterrichtshinweise zu Kapitel 2: Planung eines Bildteppichs	5
Unterrichtshinweise zu Kapitel 3: Materialien und Techniken	10
Unterrichtshinweise zu Kapitel 4: Bildteppiche gestalten – Beispielarbeiten mit Anleitungen ...	16
1. Ein Ausflug in die Kunstgeschichte der Bildteppiche	
AB 1: Bildteppiche wirken: Grundlagen	17
AB 2: Der gotische Bildteppich – eine dekorative Flächenkunst	18
AB 3: Bildteppiche der Renaissance – die Entdeckung der Perspektive	20
AB 4: Bildteppiche des Barock – Licht und Schatten	21
AB 5: Bildteppiche im 18. und 19. Jahrhundert – Nachahmung der Malerei	23
AB 6: Bildteppiche des Jugendstils – Rückbesinnung auf alte Wirktechniken	24
AB 7: Vom klassischen zum modernen Bildteppich: Textile Objekte unserer Zeit	26
2. Planung eines Bildteppichs	
AB 1: Motive für einen Bildteppich finden	28
AB 2: Farbspiele – Farbkompositionen	29
AB 3: Formspiele – Formen entwickeln	30
AB 4: Formale Umsetzung der Motive: Von der Entwurfsskizze zur Kartonzeichnung	37
3. Materialien und Techniken	
AB 1: Fühlen und Schauen – Geeignete Materialien zusammenstellen	40
AB 2: Arbeitsgeräte in der Bildwirkerei	42
AB 3: Tischwebrahmen vorbereiten	43
AB 4: Arbeitstechniken in der Bildwirkerei – Grundlagen	46
AB 5: Grafische Ausdrucksformen der Bildwirkerei durch gezielten Einsatz der Techniken	49
AB 6: Fertigstellen des Bildteppichs	51
4. Bildteppiche gestalten – Beispielarbeiten mit Anleitungen	
AB 1: Plastische Reliefwirkungen durch Einsatz außergewöhnlicher Materialien	53
AB 2: Perspektivische Darstellung durch Schrägen und Krümmungen	55
AB 3: Veränderung eines Motivs durch unterschiedliche Farbkontraste	57
AB 4: Bewegungsdarstellung durch Materialgegensätze	59
AB 5: Feine fadenförmige Formen mithilfe der Schraffentechnik	61
AB 6: Klare Konturen durch Schlitztechnik	63
Anhang:	
Lösungen	65
Literatur	66
Hinweise für Bezugsquellen	66
Informationen aus dem Internet	66
Bildnachweise	67