




# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Vorwort</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>Lyrik</b>	<b>5</b>
2.1	Zum Begriff	5
2.2	Arten und Formen von Lyrik	5
2.3	Zur Struktur eines Gedichtes	6
2.4	Kinderlyrik	9
<b>3</b>	<b>Handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</b>	<b>11</b>
3.1	Begründungszusammenhänge	11
3.2	Operative Verfahren	12
3.3	Kreatives Schreiben	12
3.4	Übersicht über Methoden	14
<b>4</b>	<b>Der Werkstatt-Unterricht</b>	<b>15</b>
4.1	Ziel und Formen	15
4.2	Vorbereitung und Aufbau	16
4.3	Durchführung	17
<b>5</b>	<b>Die Gedichte-Werkstatt</b>	<b>19</b>
5.1	Konzeption	19
5.2	Inhalt und Aufbau	20
5.3	Didaktisch-methodische Gestaltung	26
<b>6</b>	<b>Materialien für die Werkstattarbeit</b>	<b>31</b>
6.1	Regeln für die Arbeit	31
6.2	Arbeitspass	32
6.3	Liste der Aufgabenchefts	33
6.4	Kontrollblatt	34
6.5	Übersicht über die verwendeten Symbole	35
6.6	Arbeitsblätter	
	Gedichten nahekommen	36
	Gedichte verstehen	51
	Gedichte schreiben	75
6.7	Arbeitsblätter der Kontrollmappe	88
6.8	Lied zur Gedichte-Werkstatt	94
6.9	Fragebogen	95
<b>7</b>	<b>Literaturverzeichnis</b>	<b>96</b>