



DOWNLOAD

Klara Kirschbaum

Mobbing

Eine Tiergeschichte und Arbeitsblätter zur Förderung der Sozialkompetenz



Downloadauszug
aus dem Originaltitel:

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den **Einsatz im eigenen Unterricht** zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, **nicht jedoch für** einen schulweiten Einsatz und Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte (einschließlich, aber nicht beschränkt auf Kollegen), für die Veröffentlichung im Internet oder in (Schul-)Intranets oder einen weiteren kommerziellen Gebrauch.

Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Verstöße gegen diese Lizenzbedingungen werden strafrechtlich verfolgt.

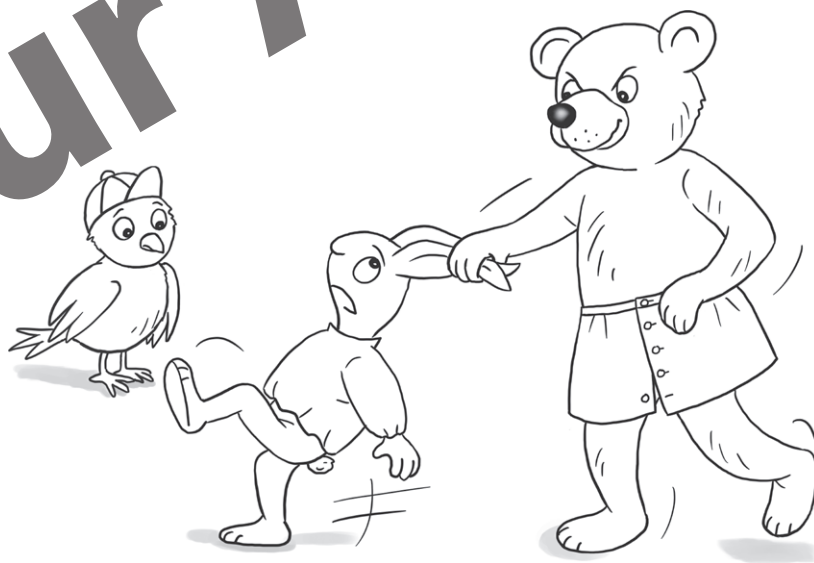
**Download
zur Ansicht**

Die Neue in der Schule

Die Häsin Bertha ist neu in der Klasse. Ihre Eltern sind erst vor Kurzem in den Wald gezogen. Sie ist schüchtern und traut sich noch nicht viel zu reden, da sie niemanden kennt. Sie vermisst ihre Freunde aus der alten Schule.

In der Klasse gibt es eine Gruppe: die Bärin Judith mit ihren Freundinnen Füchsin Mara und Eule Dorothee. Bärin Judith sagt in der Klasse, wo es lang geht, und die anderen beiden folgen ihr. Die kleine Häsin Bertha ist für sie genau das richtige Opfer, weil sie ganz alleine und schüchtern ist.

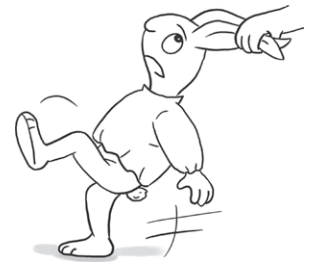
Als Bertha in die Klasse kommt, hat Judith es direkt auf sie abgesehen. Sie zieht an ihren Ohren, beschimpft und schubst sie. In der Pause bestimmt Judith, dass Bertha nicht mitspielen darf, und verbietet den anderen Tieren, mit ihr zu reden. Erst sind die anderen Tiere froh, dass die Neue von ihnen ablenkt, und finden es angenehm, dass nun sie nicht mehr die Opfer sind. Der kleine Spatz Ole aber findet das falsch. Er geht zu der kleinen Häsin Bertha ...



2 Mobbing – Arbeitsblatt 1

1.  Spielt die Szene nach!

2. Beantworte die Fragen.
Schneide die Vorlagen aus und gestalte
mit einem Tacker ein kleines Heft.



Wie fühlt sich die Häsin
Bertha? Male an.

entspannt verletzt froh
glücklich dankbar beschämt
schüchtern stark einsam
verlegen unsicher wütend
unzufrieden gelangweilt
erleichtert ernst freudig
gestresst stolz nachdenklich
munter ängstlich

Was kann Häsin Bertha tun?

Was denken die anderen Tiere?
Warum helfen sie der Häsin
Bertha nicht?

Wie fühlt sich Spatz Ole?

3. Wie geht die Geschichte weiter?
Schreibe sie auf.

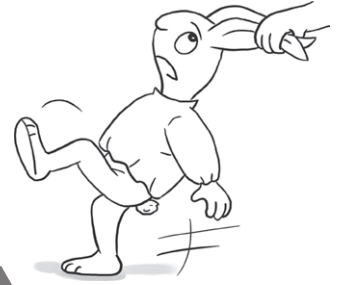
2 Mobbing – Arbeitsblatt 2

1. Ist das Mobbing?

Kreuze an.

Sprich mit einem Partner darüber.

- Ein Kind wird ständig unterbrochen.
- Mit einem Kind wird nicht mehr gesprochen.
- Ein Kind wird wie Luft behandelt.
- Kinder machen sich über einen Mitschüler lustig.
- Ein Kind wird ständig beim Spielen ausgeschlossen.
- Einem Kind wird Gewalt angedroht.
- Man macht sich über die Herkunft eines Kindes lustig.
- Einem Kind werden ständig die Sachen weggenommen.
- Ein Kind wird ständig geärgert.
- Andere Kinder werden leise, wenn ein Kind den Raum betritt.
- Nur ein Kind aus der Klasse wird nicht zum Geburtstag eingeladen.
- Kinder verbreiten Lügen über ein anderes Kind.



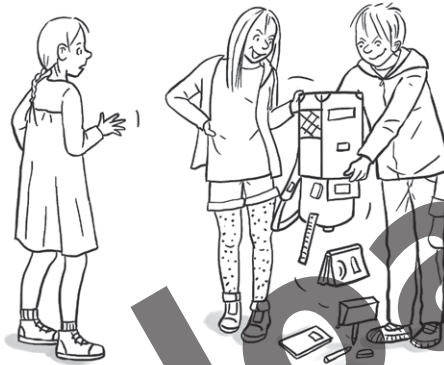
2. Hast du schon einmal erlebt, wie ein anderes Kind schlecht behandelt wurde? Beschreibe die Situation.



3. Wie hast du dich dabei gefühlt? Schreibe es auf.

2 Mobbing – Arbeitsblatt 3

Schau dir die Bilder an.
Beschreibe die Situationen.
Wer verhält sich nicht gut?





2 Mobbing – Arbeitsblatt 4

**Suche dir mit einem Partner eine Szene aus.
Stellt die Szene in einem Standbild dar.
Wie fühlen sich die Kinder?
Achtet auf Mimik und Gestik!
Stellt das Standbild der Klasse vor.
Besprecht gemeinsam, wie sich die Kinder fühlen.**



Ein Kind wird von einem anderen Kind gehänselt und bekommt gemeine SMS.

Die persönlichen Dinge eines Kindes werden beschädigt.

Ein Kind verbreitet gemeine Gerüchte über ein anderes Kind und schließt es aus Spielen aus.

Ein Kind imitiert die Stimme und den Gang eines anderen Kindes.

Ein Kind wird von seinem Bruder oder seiner Schwester getreten und geschlagen.

Ein Kind wird gehänselt, weil es nicht die neuesten Schuhe und neueste Kleidung hat.

2 Mobbing – Arbeitsblatt 5

Was du bei Mobbing tun kannst:



Rede darüber!

Sprich mit deinen Eltern, deinen Geschwistern, deinen Freunden oder deinem Lehrer darüber und behalte, was passiert, nicht für dich!

An die Personen kann ich mich wenden: _____



Stopp!

Äußere deutlich, was du möchtest. Sage, was du fühlst und dass das Verhalten unterlassen werden soll!

So äußere ich meine Wünsche: _____



Notiz!

Merke dir, wer die Vorfälle gesehen hat!



Freude!

Unternimm mit deinen Freunden, deinen Geschwistern oder deinen Eltern schöne Dinge. So können dich die Vorfälle nicht lustlos machen oder stressen!

Das mache ich gerne / Das macht mir Spaß: _____



Hilfe!

Suche dir Hilfe und Verbündete in deiner Klasse oder in deiner Schule.

Warum sind Freunde wichtig? _____

Überlege mit einem Partner:

Was könnt ihr tun, wenn ihr Mobbing beobachtet?

Sammelt eure Ideen auf Kärtchen und stellt sie der Klasse vor.



PERSEN Alles für ein leichteres Lehrerleben!

Weitere Downloads, E-Books und Print-Titel des umfangreichen Persen-Verlagsprogramms finden Sie unter www.persen.de

Hat Ihnen dieser Download gefallen? Dann geben Sie jetzt auf www.persen.de direkt bei dem Produkt Ihre Bewertung ab und teilen Sie anderen Kunden Ihre Erfahrungen mit.



Download
zur Ansicht

© 2019 Persen Verlag, Hamburg
AAP Lehrerfachverlage GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werks ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlags.

Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. Der Persen Verlag übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Grafik: Katharina Reichert-Scarborough
Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth

Bestellnr.: 20394DA10

www.persen.de