



DOWNLOAD

Barbara Jaglarz · Georg Bemmerlein

Filmmusik: Fluch der Karibik

Motivierende Materialien für einen modernen
Musikunterricht

Downloadauszug
aus dem Originaltitel:



Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den **Einsatz im eigenen Unterricht** zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, **nicht jedoch für** einen schulweiten Einsatz und Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte (einschließlich, aber nicht beschränkt auf Kollegen), für die Veröffentlichung im Internet oder in (Schul-)Intranets oder einen weiteren kommerziellen Gebrauch.

Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Verstöße gegen diese Lizenzbedingungen werden strafrechtlich verfolgt.

**Download
zur Ansicht**



Filmmusik – Fluch der Karibik

Filmtitel: Fluch der Karibik (5 Teile)
Filmkategorie: Piratenfilm/Komödie/Abenteuerfilm
Erscheinungsjahr: 2003–2017
Regisseur: Gore Verbinski (Teil 1–3)
Rob Marshall (Teil 4)
Joachim Rønning, Espen Sandberg (Teil 5)
Komponist: Klaus Badelt (Teil 1),
Hans Zimmer (Teil 2–4),
Geoff Zanelli (Teil 5)
Hauptdarsteller: Johnny Depp (Jack Sparrow), Keira Knightly (Elizabeth Swann), Geoffrey Rush (Hector Barbossa), John Davenport (James Norrington) und andere
Titelmelodie: „Yo Ho“



FLUCH
DER
KARIBIK

Handlung (Teil 1): Captain JACK SPARROW hat sein Piratenschiff durch Meuterei verloren. Die meuternden Piraten finden einen verfluchten Schatz, der sie in Untote verwandelt. Erst wenn der Schatz durch die Piraten wieder vollständig zurückgegeben ist, können sie erlöst werden. Aber eine Münze fehlt, sie ist in den Besitz der Gouverneurstochter ELISABETH SWANN geraten, die in Port Royal lebt. Einige Jahre später wird SPARROW dort als Pirat verhaftet. Die untoten Piraten entführen zugleich ELISABETH wegen der Münze. Ihr Freund WILLIAM TURNER befreit SPARROW, weil der weiß, wo er die Piraten suchen muss, um ELISABETH zu retten. Die Piraten stellen fest, dass ELISABETH den Fluch nicht lösen kann, weil sie keine Piratin ist. Aber der Piratensohn TURNER könnte den Fluch lösen. Er gibt sich zu erkennen und wird von den Piraten gegen ELISABETH ausgetauscht. Ein britisches Schiff, das die Piraten jagt, rettet SPARROW und ELISABETH. SPARROW verrät aber die Briten an die Piraten. Im Kampf der Piraten mit den Engländern legt TURNER die Münze zum Schatz und löst so den Fluch. Die Piraten verwandeln sich in normale Menschen und SPARROW wird wieder Piratenkapitän. Die Piraten müssen sich aber den Briten ergeben. ELISABETH und TURNER retten den gefangenen und zum Tode verurteilten Captain SPARROW das Leben, sodass der Pirat fliehen kann.

Beantworte die Fragen zur Handlung.

1) Wer ist Jack Sparrow?

2) Weshalb verliert er sein Schiff?

3) Warum werden die Piraten Untote?

4) Weshalb können sie den Fluch nicht lösen?

5) Warum befreit William Turner Captain Sparrow?

6) Warum verwandeln sich die Piraten wieder in sterbliche Menschen?



Filmmusik – Fluch der Karibik: richtig oder falsch?

Welche Aussage ist richtig, welche falsch? Kreuze an und finde die Lösungen:

richtig falsch

- 1) Die Titelmelodie heißt „Ho Ho“.
- 2) Die Piraten finden einen verfluchten Schatz.
- 3) Klaus Badelt ist der Produzent des Filmes.
- 4) Elisabeth und Turner retten Captain Sparrow das Leben.
- 5) Die untoten Piraten entführen Elisabeth.
- 6) Der Regisseur des Films heißt Gore Verbinski.
- 7) „Fluch der Karibik“ ist ein Trickfilm.
- 8) Captain Sparrow verliert sein Piratenschiff durch einen Sturm.
- 9) Elisabeth Swann wird gespielt von Keira Knightly.
- 10) Elisabeth Swann lebt in Mont Royal.
- 11) Die Piratentochter kann den Fluch lösen.
- 12) „Fluch der Karibik“ erschien 2003–2017.
- 13) Im Schatz fehlen drei Münzen.
- 14) John Davenport spielt Hector Barbossa.
- 15) Sparrow verrät die Engländer an die Piraten.
- 16) „Fluch der Karibik“ besteht aus vier Teilen.
- 17) Johnny Depp spielt den Captain Jack Sparrow.
- 18) Hans Zimmer hat die gesamte Filmmusik komponiert.

P	G
O	I
R	U
V	A
E	T
R	E
N	N
E	S
U	A
G	R
A	S
T	G
E	O
S	C
H	E
T	H
E	E
N	R

Lösung: Die angekreuzten Buchstaben ergeben die erste Lösung:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	

Elisabeth ist eine _____.

Achtung! Die nicht angekreuzten Buchstaben ergeben auch eine Lösung:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

12	13	14	15	16	17	18

„Fluch der Karibik“ wird als gelungene _____.



Filmmusik – Fluch der Karibik

1) Beschreibe das Bild. Was geschieht gerade an Bord und welche Stimmung herrscht dort?



2) Welche Gefühle löst die Szene bei dir aus?

3) Beschreibe eine Musik, die diesen Gefühlen entspricht.

4) Welche Instrumente würdest du besonders einsetzen?

5) Suche im Internet oder anderen digitalen Medien ähnliche Szenen und vergleiche den Soundtrack mit deinen Vorstellungen. Was ist das Ergebnis?



PERSEN Alles für ein leichteres Lehrerleben!

Weitere Downloads, E-Books und Print-Titel des umfangreichen Persen-Verlagsprogramms finden Sie unter www.persen.de

Hat Ihnen dieser Download gefallen? Dann geben Sie jetzt auf www.persen.de direkt bei dem Produkt Ihre Bewertung ab und teilen Sie anderen Kunden Ihre Erfahrungen mit.



Bildquellenverzeichnis:

Vektorgrafiken © Barbara Jaglarz, Georg Bemmerlein

Seite 3: Kanonen © MrSegui - stock.adobe.com

© 2020 PERSEN Verlag, Hamburg

AAP Lehrerwelt GmbH

Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werks ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlags.

Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. Der PERSEN Verlag übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Grafik: Barbara Jaglarz, Georg Bemmerlein und deren Lizenzgeber

Covergrafik: Equalizer © wisawa222 – stock.adobe.com

Satz: Graph & Glyphe, Offenburg

Bestellnr.: 20524DA4

www.persen.de