

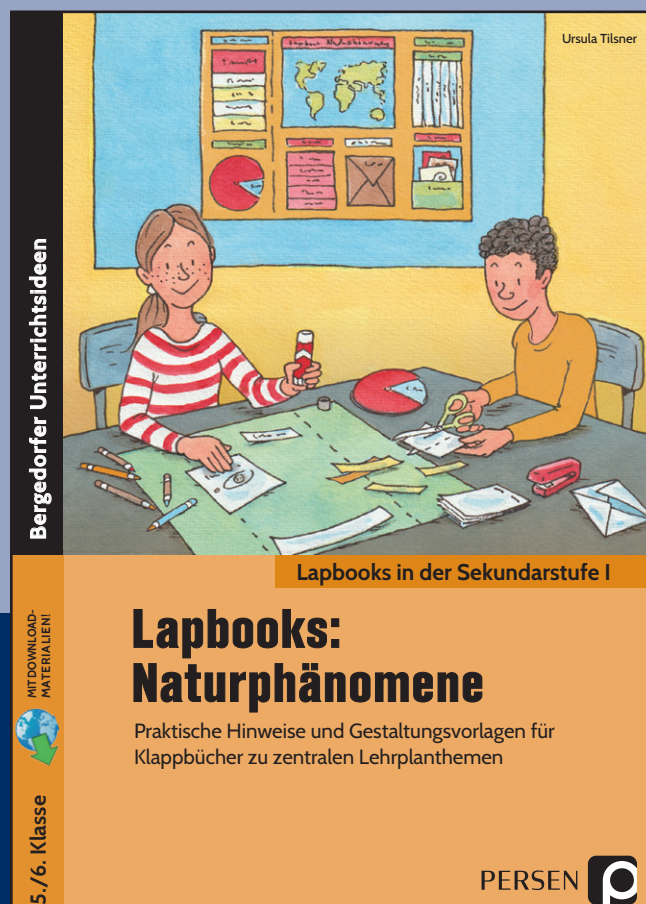


# DOWNLOAD

Ursula Tilsner

# Lapbook Naturphänomene: Wasser

Praktische Gestaltungsvorlagen für Klappbücher



Downloadauszug  
aus dem Originaltitel:

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den **Einsatz im eigenen Unterricht** zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, **nicht jedoch für** einen schulweiten Einsatz und Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte (einschließlich, aber nicht beschränkt auf Kollegen), für die Veröffentlichung im Internet oder in (Schul-)Intranets oder einen weiteren kommerziellen Gebrauch.

**Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.**

**Verstöße gegen diese Lizenzbedingungen werden strafrechtlich verfolgt.**

**Download  
zur Ansicht**

## Was ist ein Lapbook?

Ein Lapbook ist ein aus Papier gestaltetes Klappbuch oder Klappplakat zum Präsentieren von Lerninhalten. Beim Aufklappen des Plakates sollen die Lerninhalte durch unterschiedliche Elemente, z. B. Bilder, Drehscheiben, kleine Taschen usw. ansprechend gestaltet werden. Die verschiedenen Elemente werden in das Lapbook geklebt oder geheftet.

Die individuelle Ausgestaltung der Faltkörper bietet den Schülern<sup>1</sup> die Möglichkeit, sich kreativ und selbstständig mit den behandelten Inhalten auseinanderzusetzen. Aus der Arbeit mit den Lapbooks resultiert immer ein eigenes, selbst hergestelltes Produkt, sodass es keine allgemeingültige Lösung gibt.

## Zielsetzung

Die Schüler

- setzen sich intensiv mit dem aktuellen Thema auseinander,
- verschaffen sich selbstständig Informationen,
- arbeiten individuell,
- dokumentieren und präsentieren ihre Ergebnisse,
- lernen und wiederholen Inhalte (z. B. für eine Klassenarbeit).

Am Ende des Buches finden Sie einen Laufzettel, auf dem die Schüler zur Orientierung die Themen kennzeichnen können, zu denen sie etwas erarbeitet haben.

## Einsatz im Unterricht

Vor Beginn der Arbeit müssen die inhaltlichen Schwerpunkte festgelegt werden.

Die Gestaltung von Lapbooks fördert Kompetenzen wie Selbstständigkeit, Kreativität, Kommunikation und stärkt die Fachkompetenz in den jeweiligen Lerninhalten.

Ein Lapbook kann in verschiedenen Sozialformen wie Einzelarbeit, Partnerarbeit oder Gruppenarbeit erstellt werden. Auch leistungsschwächere Schüler bekommen so die Möglichkeit, ihre Stärken einzubringen. Für sie wäre es zudem ideal, als Hilfestellung einen „Lageplan“ für die einzelnen Klappenelemente und die Gestaltung des Lapbooks anzubieten.

Je nach Leistungsstand und der zur Verfügung stehenden Bearbeitungszeit können den Schülern inhaltlich abgestimmte Arbeitsaufträge und Faltvorlagen angeboten werden.

Bei der Einführung ist es auch möglich, der Lerngruppe ein fertig gebasteltes Lapbook als Vorlage bereitzustellen, um den Entstehungsprozess zu vereinfachen und das Endergebnis bzw. das Prinzip des Lapbooks zu visualisieren.

Die Themen Erdbeben und Vulkanismus lassen sich nicht wirklich trennen. Das Aufeinandertreffen der Lithosphärenplatten sowie die Grenzen der Platten sind Voraussetzung für beide Themen. Daher ist anzuraten, dass je nach Schwerpunktsetzung die beiden Lapbooks „Erdbeben“ und „Vulkanismus“ miteinander kombiniert oder nacheinander bearbeitet werden.

## Einsatz in unterschiedlichen Klassenstufen

In jüngeren Jahrgängen bietet sich eine behutsame Heranführung an die Arbeit mit Lapbooks an. Zu Beginn jeder Stunde können die Schüler mithilfe ihres Lapbooks die erarbeiteten Inhalte wiederholen. Eventuell kann in jeder Stunde eine kleine Anzahl an Lapbook-Elementen bereitgestellt werden. Dann werden die Aufgaben Schritt für Schritt erweitert – und somit entwickelt sich das Klappbuch im Laufe einer Unterrichtseinheit. Zudem sollten in den unteren Klassen stärkere Vorgaben gemacht und konkrete Aufgabenstellungen formuliert werden; auch die Sachinformationen müssen hier von der Lehrkraft vorgegeben werden, während diese in höheren Klassen eigenständig recherchiert werden können.

<sup>1</sup> Wir sprechen hier wegen der besseren Lesbarkeit von Schülern bzw. Lehrern in der verallgemeinernden Form. Selbstverständlich sind auch alle Schülerinnen und Lehrerinnen gemeint.

Je mehr die Schüler mit der Methode Lapbook vertraut sind, desto freier können sie sich ein Thema erarbeiten, bis sie irgendwann nur noch Blankovorlagen erhalten und sich das Thema ganz eigenständig erarbeiten.

## Material

Zur Herstellung von Lapbooks sollten folgende Materialien zur Verfügung stehen:

- DIN-A3-Plakate (Tonkarton)
- Faltpapier
- Musterklammern
- Scheren
- Kleber
- verschiedene Stifte.

## Herstellung eines Lapbooks

Das DIN-A3-Plakat kann folgendermaßen zu einem Lapbook gefaltet werden:

Die Seiten des quergelegten DIN-A3-Plakates werden zur Mitte gefaltet, sodass ein aufklappbares „Buch“ entsteht. Nach oben und unten kann diese Grundform bei Bedarf erweitert werden. Natürlich können Sie von vornherein auch sowohl eine andere DIN-Größe für das Plakat wählen, als auch die Faltpapier der einzelnen Arbeitsblätter

vergrößert oder verkleinert kopieren und so Ihrem Bedarf anpassen.

Das fertige Lapbook sowie ggf. das Deckblatt befüllen die Schüler mit den verschiedenen Gestaltungselementen zum jeweiligen Thema.

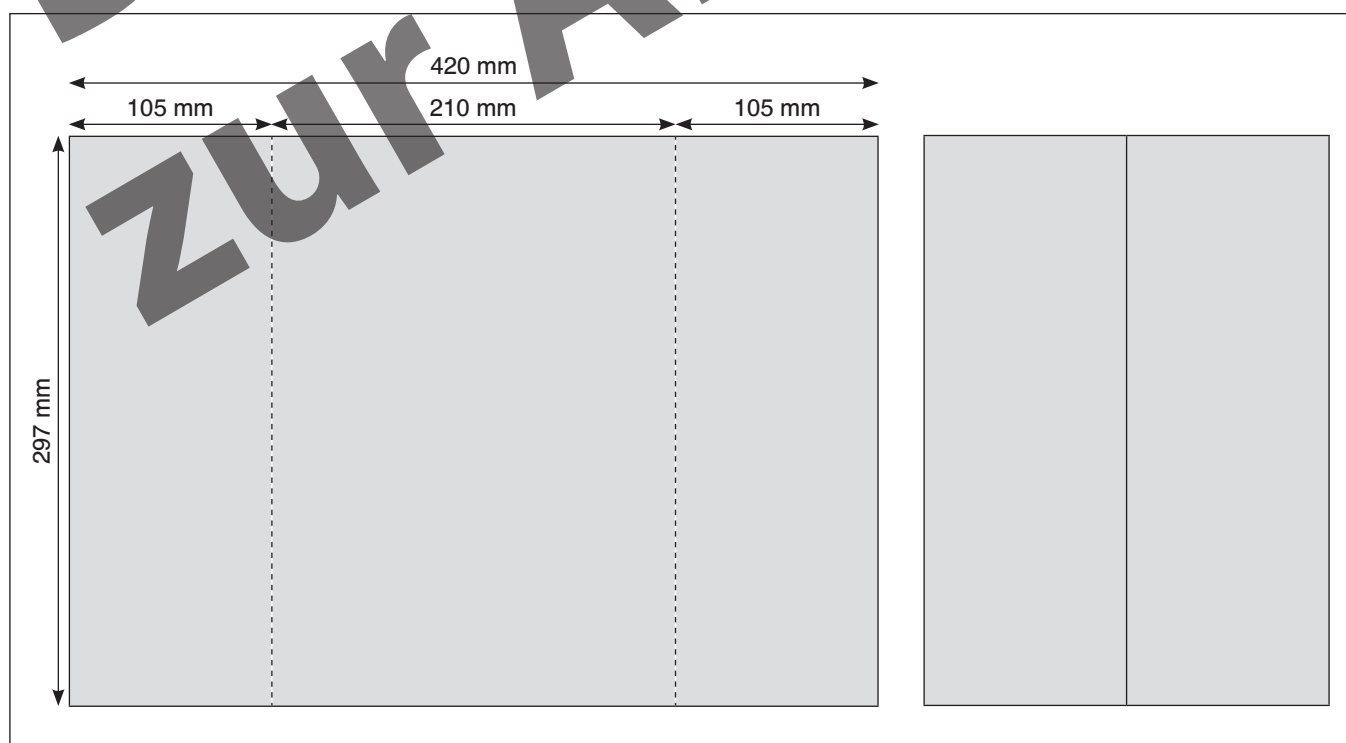
Die dabei verwendeten Kopiervorlagen können bei Bedarf von den Schülern farbig gestaltet werden. Ihnen wird so die Möglichkeit geboten, sich auf eine kreative Art und Weise mit dem aktuellen Unterrichtsthema auseinanderzusetzen und wichtige Aspekte zusammenzufassen.

## Leistungsüberprüfung

Die Schüler erarbeiten sich die Inhalte des Themas selbstständig. Die fertigen Klappbücher können nach den Präsentationen eingesammelt und von der Lehrkraft als Portfolio der Arbeit genutzt werden. Es ist wichtig, mit den Schülern vor Beginn der Arbeit zu vereinbaren, ob und wie die Gestaltung der Lapbooks bewertet wird.

Ich wünsche Ihnen und Ihren Schülern viel Spaß bei der Umsetzung.

Ursula Tilsner



## Voraussetzung für Leben

Ohne Wasser wäre ein Leben auf der Erde nicht möglich. Die Erdoberfläche ist zu mehr als 70 % mit Wasser bedeckt.

Wir Menschen bestehen selbst zu einem großen Teil aus Wasser: Säuglinge zu etwa 90 %, Kinder und junge Menschen zu etwa 70 % und ältere Menschen zu etwa 60 %. Tiere und Pflanzen haben ebenfalls einen hohen Wasseranteil.

- ▶ Alle Lebewesen benötigen Wasser zum Überleben. Informiere dich, welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede die verschiedenen Lebensformen hinsichtlich ihres Wasserbedarfs haben.
- ▶ Schneide das faltquadrat aus und knicke die Ecken an der gestrichelten Linie so, dass die Wörter zu sehen sind.
- ▶ Klebe das faltquadrat auf dein Lapbook.
- ▶ Schreibe im Inneren eine Kurzinformation zu deinen Recherchen auf.



## Aggregatzustände

In der Natur kommt Wasser in verschiedenen Zustandsformen vor. Diese nennt man Aggregatzustände.

- ▶ Beschreibe die einzelnen Aggregatzustände in einem Tabheft.
- ▶ Schneide dazu die Registerkarten auseinander und spare die grauen Bereiche komplett aus. Lege die Karten nach ihrer Seitenzahl geordnet zusammen.
- ▶ Schreibe in das Feld, um welchen Aggregatzustand es sich handelt.
- ▶ Beschreibe auf der jeweiligen Seite, wie diese Zustandsformen in der Natur vorkommen.
- ▶ Klebe das Tabheft auf dein Lapbook und gestalte die Vorderseite.

Aggregat- zustände		
2	3	1

✂

✂

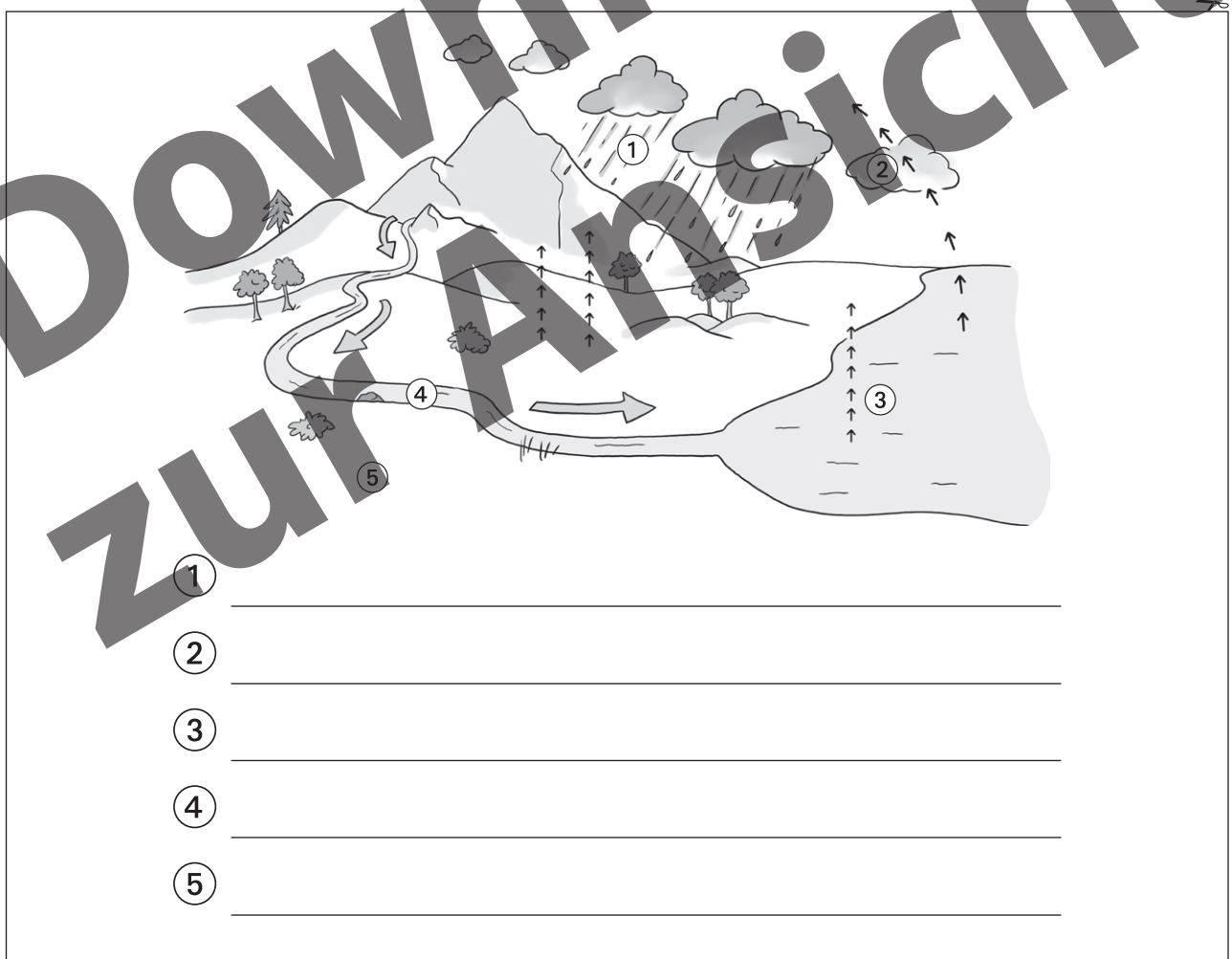
✂

## Der Wasserkreislauf (1)

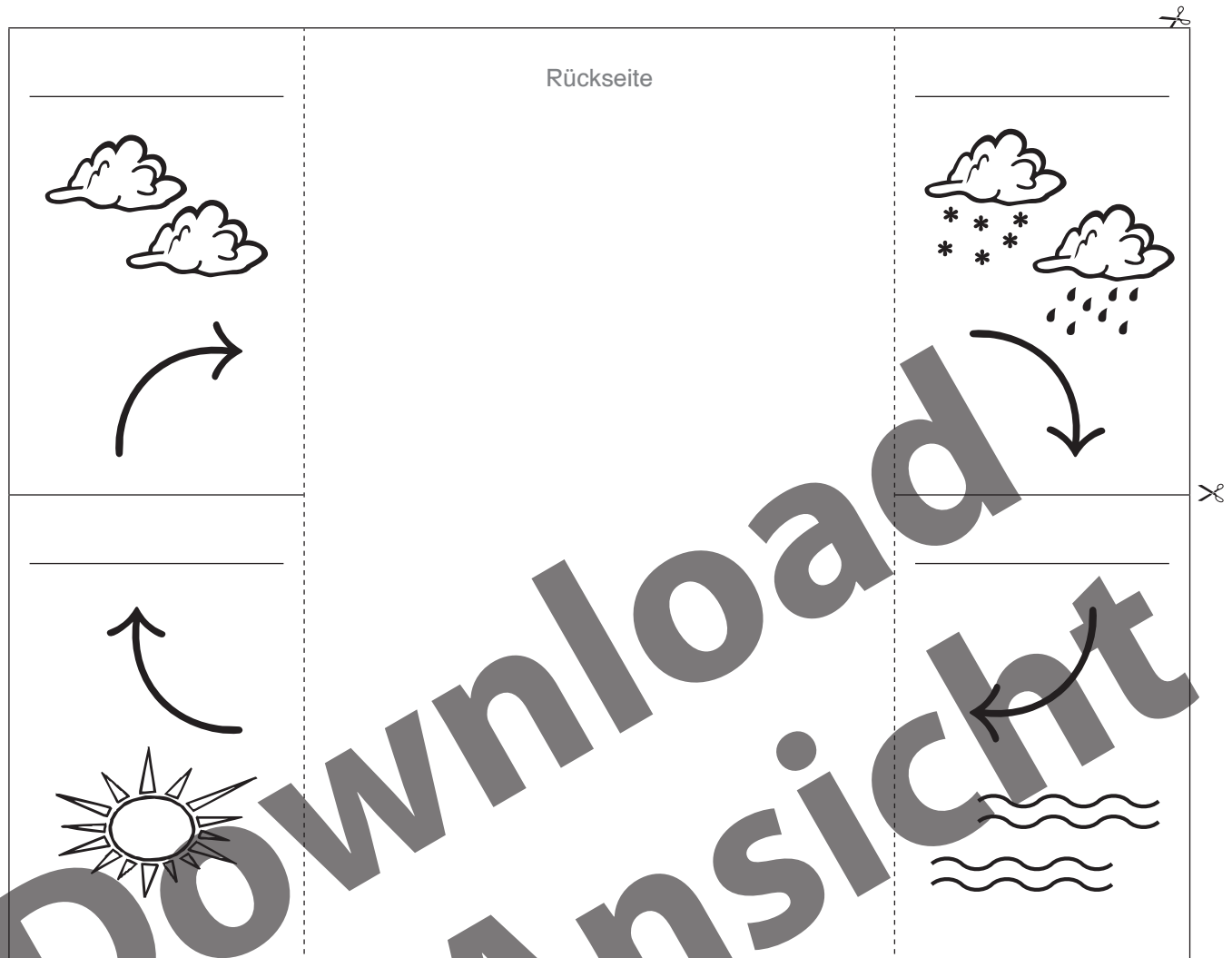
Wir hätten nicht ausreichend Trinkwasser, wenn das Süßwasser sich nicht ständig durch den Wasserkreislauf der Erde erneuern würde.

Verdunstung, atmosphärischer Wasserdampftransport, Niederschlag sowie Abfluss sind die entscheidenden Faktoren, die den endlosen Kreislauf des Wassers bedingen. Der Antrieb für diesen Kreislauf sind die Sonne und die Atmosphäre.

- ▶ Schneide das Miniheft auf der nächsten Seite aus und schneide es an den Querlinien so ein, dass du die Seiten einzeln auf- und zuklappen kannst.
- ▶ Klebe das Miniheft auf dein Lapbook und beschrifte die Klappen passend zu den Symbolen mit den Begriffen: Speicherung, Verdunstung, Kondensation und Niederschlag.
- ▶ Klebe das Schaubild des Wasserkreislaufs in die Mitte des Miniheftes und ergänze die einzelnen Begriffe: Grundwasser, Verdunstung, Oberflächenwasser und Flüsse, Wasserdampftransport (Wolken), Niederschlag (Regen, Schnee). Schneide die Seiten ein, damit du die Klappen des Miniheftes noch öffnen und schließen kannst.
- ▶ Schreibe unter das Miniheft einen Informationstext zum Wasserkreislauf.



## Der Wasserkreislauf (2)



- ▶ Schneide die Klappe aus und klebe sie mit dem Klebestreifen so über deinen Informationstext, dass sie den Text verdeckt.
- ▶ Gestalte die Vorderseite der Klappe.





## Verteilung des Süß- und Salzwassers

Informiere dich über die Verteilung von Süß- und Salzwasser auf der Welt. Male die entsprechenden Anteile in das Fass: 5 % ist ein Teilstrich.

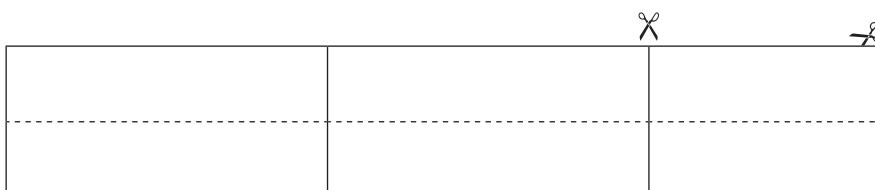
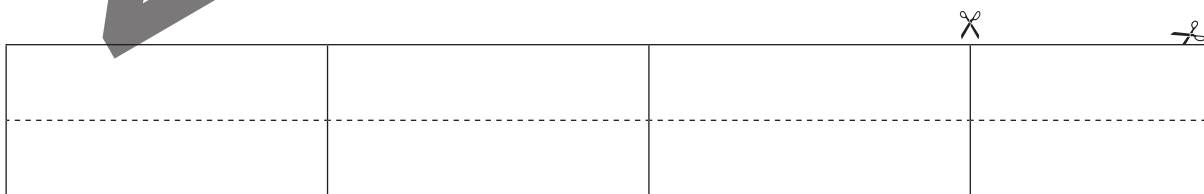
- ▶ Male im oberen Fass den Salzwasseranteil rot, den Eisanteil blau, den Grundwasseranteil grau und den Trinkwasseranteil grün an.
- ▶ Schneide das Fass aus und klebe es auf dein Lapbook.
- ▶ Gestalte das untere Fass als Vorderseite. Schneide es aus und klebe es an der Klebefläche so über das bereits aufgeklebte Fass, dass du die Vorderseite auf- und zuklappen kannst.



## Die Gezeiten (1)

An den Küsten großer Meere fällt und steigt der Meeresspiegel in regelmäßigen Abständen, das sind Ebbe und Flut. Ausschlaggebend für das Phänomen ist die Fliehkraft sowie die Anziehungskraft des Mondes.

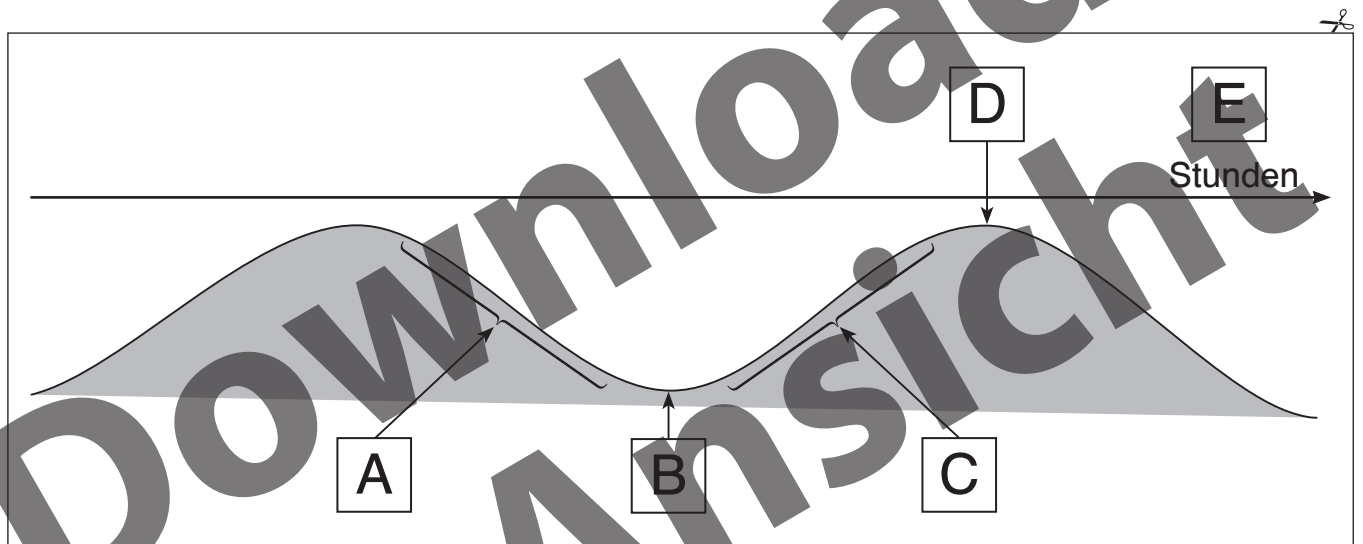
- ▶ Schneide die Grafik aus und klebe sie auf dein Lapbook.
- ▶ Informiere dich genauer darüber und beschrifte die Klappenelemente mit den jeweils passenden Begriffen.
- ▶ Schneide die Klappenelemente aus, falte sie an der gestrichelten Linie und klebe sie in die passenden Felder in der Grafik.



## Die Gezeiten (2)

Zweimal am Tag gibt es sowohl Ebbe als auch Flut. Beschreibe die Grafik, indem du ein Miniheft anfertigst.

- ▶ Schneide die Grafik aus und klebe sie auf dein Lapbook.
- ▶ Schneide das Miniheft aus und falte die Seiten an den gestrichelten Linien nach innen. Schneide die Querlinien ein, sodass du jede Klappe einzeln öffnen und schließen kannst.
- ▶ Schreibe die Buchstaben A bis E auf jeweils eine Klappe auf der Vorderseite.
- ▶ Ordne den jeweiligen Fachbegriff dem Buchstaben zu und schreibe ihn auf die rechte Klappe.
- ▶ Recherchiere die wichtigsten Informationen und notiere diese im Inneren des Heftes.
- ▶ Klebe das Miniheft auf dein Lapbook.




## Hochwasser und Überschwemmungen (1)

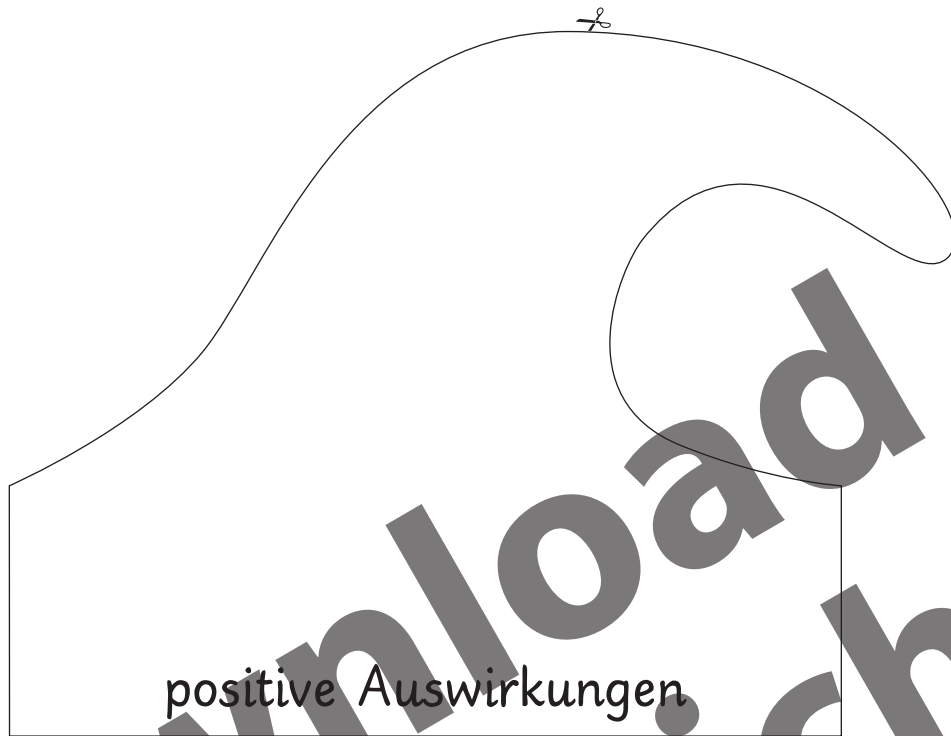
Eine große Menge Wasser hat eine ungeheure Kraft und kann für eine Region Segen oder Fluch sein. Im antiken Ägypten waren die alljährlichen Überflutungen des Nils der Grundstock für eine Hochkultur.

Doch die Schäden, die Hochwasser mit sich bringen, sind oft gewaltig. Überschwemmungen und Muren sind aber meist menschengemacht, da Flüsse begradigt oder Überflutungsflächen reduziert werden.

- ▶ Schneide die Wellen aus und lege sie so übereinander, dass die oberen Kanten den Abschluss bilden und du die Themen noch lesen kannst.
- ▶ Hefte die Wellen am oberen Rand mit einem Tacker zusammen.
- ▶ Schreibe in die erste Welle die Gründe für Überschwemmungen, in die zweite Welle Vorteile, die eine Überschwemmung mit sich bringen kann, und in die dritte Welle die Schäden, die Überflutungen nach sich ziehen.
- ▶ Gestalte das Deckblatt und klebe das Klappbuch auf dein Lapbook.



## Hochwasser und Überschwemmungen (2)



Download  
zur Ansicht

## Hochwasserschutz

Je nachdem, ob man an der Küste oder an einem Fluss lebt: Der Mensch muss sich vor Hochwasser und Überflutungen schützen.

Informiere dich über die verschiedenen Möglichkeiten, wie sich Menschen vor Überflutungen schützen: Deichbau, Flussbegradigung, Überflutungsflächen anlegen.

Gestalte ein Klappbuch.

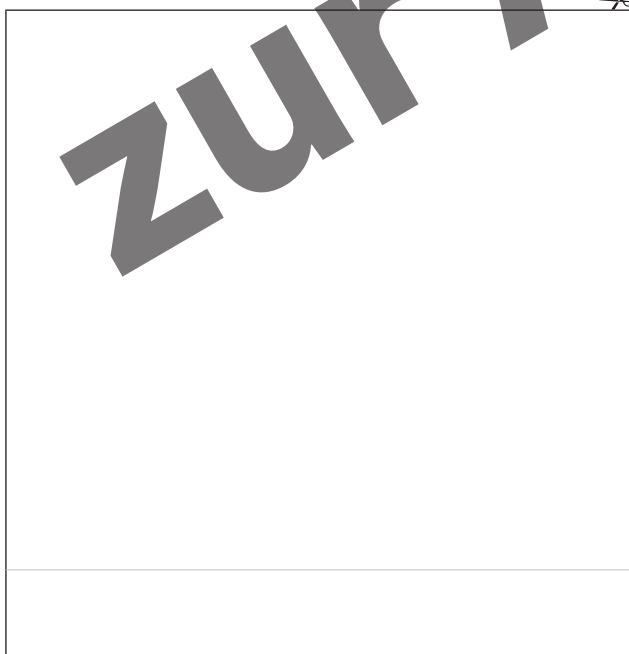
- ▶ Notiere die entsprechende Schutzmaßnahme im unteren Abschnitt. Du kannst auch ein passendes Foto in das Informationsfeld kleben.
- ▶ Schneide die Seiten einzeln aus und lege sie so übereinander, dass die oberen Kanten den Abschluss bilden und du die Namen der Maßnahmen am unteren Ende lesen kannst.
- ▶ Hefte das Buch am oberen Rand mit einem Tacker zusammen.
- ▶ Schreibe den Titel „Hochwasserschutz“ auf das Deckblatt und klebe das Klappbuch auf dein Lapbook.



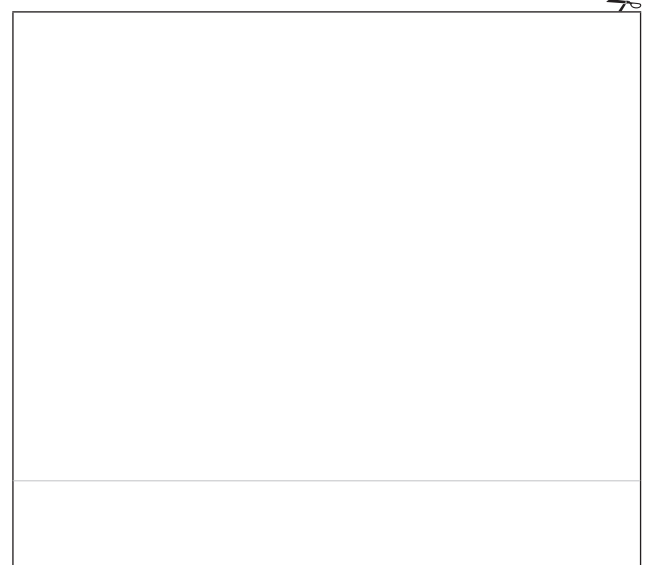
Deckblatt



Seite 1



Seite 3



Seite 2

## Wasserkraft

Die Kraft des Wassers wurde schon früh in Mühlen an Flüssen und Bächen genutzt. Heute wird Strom in Pumpwasserkraftwerken, Laufwasserkraftwerken, an Staudämmen mit Kraftwerken und in Gezeitenkraftwerken erzeugt.

- ▶ Gestalte ein Innenklappbuch. Schneide das Klappbuch aus und falte die rechte und linke Seite an den gestrichelten Linien über den mittleren Teil.
- ▶ Schneide an den Außenklappen die Querlinien so ein, dass du die „Türen“ einzeln auf- und zuklappen kannst.
- ▶ Schreibe auf die Klappe, um welche Art Wasserkraftwerk es sich handelt, und klebe ein entsprechendes Bild in die Mitte des Innenklappbuchs. Beschreibe die Funktion auf der rechten Klappe.
- ▶ Klebe das Innenklappbuch auf dein Lapbook.



Die hier abgebildeten Falttaschen müssen in ihrer Größe an die Faltoobjekte angepasst werden. Taschen ohne Lasche eignen sich am besten für das Verwahren z. B. der Leporellos oder Fächer.

Taschen mit Lasche sind für das Aufbewahren von Kärtchen vorteilhafter.

Tasche mit Lasche:

An der gestrichelten Linie knicken  
und vor die Falttasche klappen

Tasche ohne Lasche

Klebefläche

Klebefläche

Klebefläche

Klebefläche





**PERSEN** Alles für ein leichteres Lehrerleben!

Weitere Downloads, E-Books und Print-Titel des umfangreichen Persen-Verlagsprogramms finden Sie unter [www.persen.de](http://www.persen.de)

Hat Ihnen dieser Download gefallen? Dann geben Sie jetzt auf [www.persen.de](http://www.persen.de) direkt bei dem Produkt Ihre Bewertung ab und teilen Sie anderen Kunden Ihre Erfahrungen mit.



#### Bildquellenverzeichnis

Seite 5: Schaubild Wasserkreislauf: Katharina Reichert-Scarborough

Seite 6: Wettersymbole: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH

Seite 7: Fass: © Stepan Bormotov – stock.adobe.com

Seite 8: Abbildung Gezeiten: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH

Seite 9: Grafik Ebbe/Flut: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH

© 2021 PERSEN Verlag, Hamburg  
AAP Lehrerwelt GmbH  
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werks ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlags.

Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. Der PERSEN Verlag übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Grafik: Barbara Gerth (Covergrafik), Satzpunkt Ursula Ewert GmbH (Bastelvorlagen)  
Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth

Bestellnr.: 20622DA1

[www.persen.de](http://www.persen.de)