



DOWNLOAD

Lena-Christin Grzelachowski

Die Satzverbesserer - Fehlerquellen finden

Stundenbild Deutsch
5. Klasse



Downloadauszug
aus dem Originaltitel:

PERSEN

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den **Einsatz im eigenen Unterricht** zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, **nicht jedoch für** einen schulweiten Einsatz und Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte (einschließlich, aber nicht beschränkt auf Kollegen), für die Veröffentlichung im Internet oder in (Schul-)Intranets oder einen weiteren kommerziellen Gebrauch.

Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Verstöße gegen diese Lizenzbedingungen werden strafrechtlich verfolgt.

**Download
zur Ansicht**

Vorwort

Liebe Kolleginnen, liebe Kollegen,

dieser Band wurde erstellt, um verschiedene Unterrichtsstunden mit Verlaufsplan und Arbeitsblättern im Fach Deutsch für die fünfte Klasse zu zeigen. Dabei ist es völlig egal, ob Sie sich noch in ihrem Vorbereitungsdienst befinden, schon lange das Fach Deutsch unterrichten und einfach nur auf der Suche nach Ideen sind oder eine Vertretungsstunde halten müssen.

Jede Unterrichtsstunde wurde für 45 Minuten geplant und ist dabei gleich aufgebaut:

1. Kompetenzbereich:

Hier erfahren Sie schnell, welche Kompetenzbereiche mit der Stunde erworben werden sollen.

2. Sachanalyse:

a) Notwendige Voraussetzungen:

Bei den notwendigen Voraussetzungen geht es darum, was die Schülerinnen und Schüler (nachfolgend SuS) bereits können und besprochen haben müssen.

b) Sachanalyse:

Hier wird ein kurzer Einblick in das Thema der Unterrichtsstunde gegeben.

c) Möglichkeiten zur Weiterarbeit:

Verschiedene Möglichkeiten zur Weiterarbeit werden aufgegriffen und der Lehrkraft (im Nachfolgenden LK) so die Möglichkeit gegeben, den weiteren Unterrichtsverlauf zu planen.

d) Vorarbeit für die Lehrkraft:

Es ist wichtig zu wissen, was genau die LK vorbereiten, kopieren, laminieren oder ggf. ausschneiden muss. Alles Wichtige wird hier aufgelistet.

3. Lernziele:

Die LK sieht hierbei, was die SuS in dieser Stunde erarbeiten und ggf. wiederholen sollen.

4. Didaktisch-methodische Überlegungen:

Hierbei wird ausführlich erklärt, wie die Unterrichtsstunde stattfinden soll und warum sich beispielsweise für diese Methode entschieden wurde.

5. Verlaufsplan:

Der Verlaufsplan ist immer gleich aufgebaut: Phase/Zeit, Geplantes Unterrichtsgeschehen, Sozialform sowie Material und Medien.

6. Arbeitsblätter:

Hier erhalten Sie alle Arbeitsblätter und Materialien, die Sie für die Unterrichtsstunde benötigen. Teilweise wird erwähnt, wenn es sich lohnt, Materialien zu laminieren oder ggf. für die Lerngruppe vergrößert auszudrucken.

In diesem Band werden folgende Abkürzungen benutzt:

- LK (Lehrkraft)
- SuS (Schülerinnen und Schüler)
- EA (Einzelarbeit)
- PA (Partnerarbeit)
- GA (Gruppenarbeit)

Natürlich kann ich bei den Verlaufsplänen und den angegebenen Zeiten nur abschätzen, wie lange die SuS ungefähr für die Bearbeitung brauchen. Bitte passen Sie dies für Ihre Lerngruppe an und geben eventuell Alternativen, wie die schnelleren Lernenden weiter beschäftigt werden können. Tipps erhalten Sie dazu bei den Möglichkeiten zur Weiterarbeit. Es kann aber auch sein, dass Ihre Lerngruppe mehr Zeit benötigt, als ich vorgesehen habe. So überlegen Sie sich, an welcher Stelle es sinnvoll sein kann, den Verlaufsplan zu unterbrechen und abzuändern.

Ich wünsche Ihnen viel Spaß mit dem Band!

Ihre

Lena-Christin Grzelachowski

Download
zur Ansicht

Die Satzverbesserer

Fehlerquellen finden

1. Kompetenzbereich:

Die SuS setzen sich mit verschiedenen Fehlerquellen auseinander und wenden die Regeln für die richtige Groß- und Kleinschreibung an. Dabei sprechen sie vor und mit anderen und korrigieren schriftlich falsch geschriebene Wörter.

2. Sachanalyse:

a) Notwendige Voraussetzungen:

Für diese Unterrichtsstunde gibt es keine notwendigen Voraussetzungen.

b) Sachanalyse:

Unsere Sprache und Schrift sind oftmals so aufgebaut, dass man durch Ableitungen herausfinden kann, wie ein Wort geschrieben werden muss. So kann man auf verschiedene Methoden zurückgreifen:

- Nomen werden in Singular und Plural gesetzt und verglichen. Durch die Pluralform findet man heraus, wie das Nomen im Singular geschrieben werden muss.
Beispiel: Bild → Bilder, denn hier ist der Buchstabe D genau zu hören.
- Um herauszufinden, ob ein Wort im Plural mit „e“ oder „ä“ beziehungsweise mit „eu“ oder „äu“ geschrieben wird, bildet man den Singular.
Beispiel: Stämme → Stamm; Bäume → Baum
- Verben werden in den Infinitiv gesetzt, wodurch man den Buchstaben genau heraushören kann.
Beispiel: winkt → winken
- Adjektive kann man steigern, wodurch man den gesuchten Buchstaben erfährt.
Beispiel: lieb → lieber

c) Möglichkeiten zur Weiterarbeit:

Die LK kann die typischen Fehlerquellen auf verschiedene Arten überprüfen:

- Die LK bereitet ein Schleichdiktat vor.
- Die Lernenden üben die Rechtschreibung in Partnerdiktaten.
- Die LK überprüft die Rechtschreibung mit einem Diktat.

d) Vorarbeit für die Lehrkraft:

Jeder Schüler benötigt eine Kopie des ersten und zweiten Textabschnitts sowie der AB „Die Satzverbesserer – Fehlerquellen finden 1“ und „Die Satzverbesserer – Fehlerquellen finden 2“.

3. Lernziele:

Die SuS erkennen die falsche Schreibweise von Wörtern und können sie durch Ableitungen richtig aufschreiben.

4. Didaktisch-methodische Überlegungen:

Im Einstieg verteilt die LK bereits die benötigten AB für die erste Bearbeitung. Die SuS dürfen sich diese aber noch nicht anschauen und müssen sie mit der Schrift nach unten auf dem Tisch liegen lassen. Danach geht es mit einem stummen Impuls weiter. Die Lernenden sehen auf einer Folie verschiedene Sätze mit Fehlern. Durch diese Methode haben die SuS Zeit, sich in Ruhe alle Sätze durchzulesen und

sich darüber Gedanken zu machen. Im Plenum wird dann besprochen, dass verschiedene Fehlerquellen in den Sätzen zu finden sind.

In der ersten Erarbeitungsphase dürfen die SuS die zuvor ausgeteilten AB umdrehen. In PA lesen sie die Sätze erneut, tauschen sich über die verschiedenen Fehlerquellen aus und markieren die Fehler farbig. Anschließend füllen sie gemeinsam das AB „Die Satzverbesserer – Fehlerquellen finden 1“ aus. Durch die PA findet ein Austausch statt und auch eine mögliche Hilfestellung untereinander wird geboten.

Im Plenum wird in der ersten Ergebnissicherung das AB besprochen und mögliche Fehler werden korrigiert. In der Übungsphase erhalten alle Lernenden einen zweiten Abschnitt mit verschiedenen Sätzen und Fehlern sowie das AB „Die Satzverbesserer – Fehlerquellen finden 2“. Durch denselben Aufbau sollen nun hier die SuS in EA die AB bearbeiten, um das Thema zu wiederholen und auf mögliche Probleme aufmerksam gemacht zu werden. Zeitgleich soll der identische Aufbau auch als Motivation dienen. In der zweiten Ergebnissicherung werden die Lösungen besprochen und ein Austausch findet statt. Die sofortige Rückmeldung soll die SuS motivieren. Ebenso können hier Probleme mit einzelnen Fehlerquellen angesprochen werden und die LK erhält einen Überblick, wie gut das Thema bereits verstanden wurde.

5. Verlaufsplan

Phase/Zeit	Geplantes Unterrichtsgeschehen	Sozialform	Material/Medien
Einstieg ca. 8 Minuten	Die LK verteilt einen Abschnitt sowie das AB (beide müssen verkehrt herum auf den Tischen liegen) an die SuS und bittet sie, diese nicht umzudrehen und zu lesen. Anschließend zeigt sie den SuS eine Folie mit verschiedenen Sätzen. Die SuS sollen herausfinden, dass verschiedene Fehlerquellen vorhanden sind und diese benennen.	Lehrervortrag Stummer Impuls Plenum	Overhead-Projektor oder Whiteboard Folie und Textabschnitt 1 AB „Die Satzverbesserer – Fehlerquellen finden 1“
Erarbeitung ca. 10 Minuten	Die LK erklärt den Arbeitsauftrag: Die SuS sollen in PA den zuvor ausgeteilten Abschnitt noch einmal gemeinsam lesen und die Fehler farbig markieren. Anschließend füllen sie das AB aus.	Lehrervortrag PA	Textabschnitt 1 AB „Die Satzverbesserer – Fehlerquellen finden 1“
Ergebnissicherung I ca. 7 Minuten	Gemeinsam wird das AB besprochen.	Plenum	Textabschnitt 1 AB „Die Satzverbesserer – Fehlerquellen finden 1“
Übungsphase ca. 13 Minuten	Die LK teilt den zweiten Abschnitt aus sowie das AB. Die SuS bearbeiten in EA den zweiten Abschnitt und füllen das AB aus.	EA	Abschnitt 2 AB „Die Satzverbesserer – Fehlerquellen finden 2“
Ergebnissicherung II und Abschluss ca. 7 Minuten	Gemeinsam werden die Lösungen verglichen.	Plenum	Abschnitt 2 AB „Die Satzverbesserer – Fehlerquellen finden 2“

6. Arbeitsblätter

Folie für die Tafel.

Information für die Lehrkraft: Eventuell können die Sätze im Vorfeld vergrößert werden.

- 1) Der Kōnik wingt dem Kint zu.
- 2) Auf dem Wek liekt ein großer Stein.
- 3) Plötzlich leuft ein Hunt aus dem Walt raus.
- 4) Der Diep konnte nicht mehr flüchten.
- 5) Die Epfel hängen noch immer an den Beumen.
- 6) Dein Freunt ist zum Glück nicht blint.

Download
zur Ansicht

Erster Abschnitt – Fehlerquellen finden:

Aufgabe: Markiere alle Fehler farbig und trage das falsch geschriebene Wort mit der Fehlerquelle in das Arbeitsblatt „Die Satzverbesserer – Fehlerquellen finden 1“ ein.

- 1) Der Könik wingt dem Kint zu.
- 2) Auf dem Wek liekt ein großer Stein.
- 3) Plötzlich leuft ein Hunt aus dem Walt raus.
- 4) Der Diep konnte nicht mehr flüchten.
- 5) Die Epfel hängen noch immer an den Beumen.
- 6) Dein Freunt ist zum Glück nicht blind.



Erster Abschnitt – Fehlerquellen finden:

Aufgabe: Markiere alle Fehler farbig und trage das falsch geschriebene Wort mit der Fehlerquelle in das Arbeitsblatt „Die Satzverbesserer – Fehlerquellen finden 1“ ein.

- 1) Der Könik wingt dem Kint zu.
- 2) Auf dem Wek liekt ein großer Stein.
- 3) Plötzlich leuft ein Hunt aus dem Walt raus.
- 4) Der Diep konnte nicht mehr flüchten.
- 5) Die Epfel hängen noch immer an den Beumen.
- 6) Dein Freunt ist zum Glück nicht blind.



Erster Abschnitt – Fehlerquellen finden:

Aufgabe: Markiere alle Fehler farbig und trage das falsch geschriebene Wort mit der Fehlerquelle in das Arbeitsblatt „Die Satzverbesserer – Fehlerquellen finden 1“ ein.

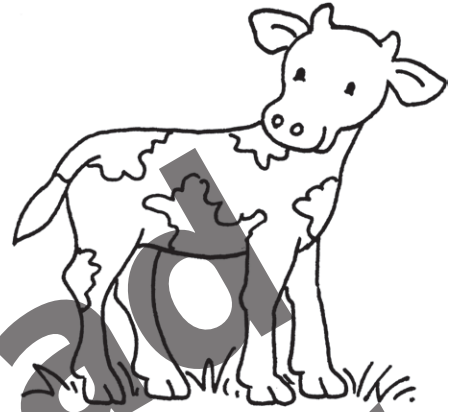
- 1) Der Könik wingt dem Kint zu.
- 2) Auf dem Wek liekt ein großer Stein.
- 3) Plötzlich leuft ein Hunt aus dem Walt raus.
- 4) Der Diep konnte nicht mehr flüchten.
- 5) Die Epfel hängen noch immer an den Beumen.
- 6) Dein Freunt ist zum Glück nicht blind.



Zweiter Abschnitt – Fehlerquellen finden:

Aufgabe: Markiere alle Fehler farbig und trage das falsch geschriebene Wort mit der Fehlerquelle in das Arbeitsblatt „Die Satzverbesserer – Fehlerquellen finden 2“ ein.

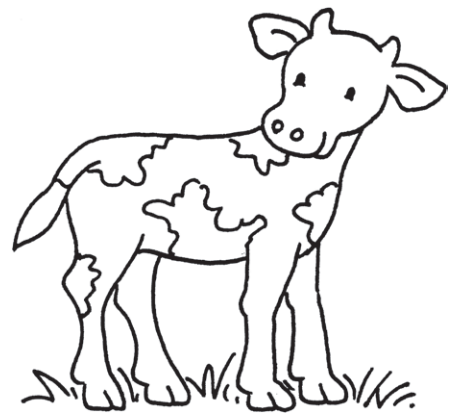
- 7) Dieses Liet liept meine Mama.
- 8) Mit seiner rechten Hant helt er den Korp ganz fest.
- 9) Alle Belle sind runt und gelp.
- 10) Das Leuten der Glocken übertönt das Auto, das hubt.
- 11) Das Bilt ist nicht billik.
- 12) Auf alle Felle sind es unsere Baumstemme.
- 13) Das Hemt ist noch immer in der Wesche.
- 14) Die Wende sind mir viel zu bund.
- 15) Das Kalp hat eine enorme Lenge.



Zweiter Abschnitt – Fehlerquellen finden:

Aufgabe: Markiere alle Fehler farbig und trage das falsch geschriebene Wort mit der Fehlerquelle in das Arbeitsblatt „Die Satzverbesserer – Fehlerquellen finden 2“ ein.

- 7) Dieses Liet liept meine Mama.
- 8) Mit seiner rechten Hant helt er den Korp ganz fest.
- 9) Alle Belle sind runt und gelp.
- 10) Das Leuten der Glocken übertönt das Auto, das hubt.
- 11) Das Bilt ist nicht billik.
- 12) Auf alle Felle sind es unsere Baumstemme.
- 13) Das Hemt ist noch immer in der Wesche.
- 14) Die Wende sind mir viel zu bund.
- 15) Das Kalp hat eine enorme Lenge.





PERSEN Alles für ein leichteres Lehrerleben!

Weitere Downloads, E-Books und Print-Titel des umfangreichen Persen-Verlagsprogramms finden Sie unter www.persen.de

Hat Ihnen dieser Download gefallen? Dann geben Sie jetzt auf www.persen.de direkt bei dem Produkt Ihre Bewertung ab und teilen Sie anderen Kunden Ihre Erfahrungen mit.



Bildquellenverzeichnis

S. 6: Apfelbaum: Anke Fröhlich

S. 7: Kalb: Corina Beurenmeister

© 2020 PERSEN Verlag, Hamburg
AAP Lehrerwelt GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werks ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlags.

Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. Der PERSEN Verlag übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Grafik: Covergrafik: © Prostock-studio – stock.adobe.com
Satz: L101 Mediengestaltung, Fürstenwalde

Bestellnr.: 20623DA5

www.persen.de