



DOWNLOAD

Lena-Christin Grzelachowski

Groß- und Kleinschreibung

Stundenbild Deutsch
5. Klasse



Downloadauszug
aus dem Originaltitel:

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den **Einsatz im eigenen Unterricht** zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, **nicht jedoch für** einen schulweiten Einsatz und Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte (einschließlich, aber nicht beschränkt auf Kollegen), für die Veröffentlichung im Internet oder in (Schul-)Intranets oder einen weiteren kommerziellen Gebrauch.

Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Verstöße gegen diese Lizenzbedingungen werden strafrechtlich verfolgt.

**Download
zur Ansicht**

Vorwort

Liebe Kolleginnen, liebe Kollegen,

dieser Band wurde erstellt, um verschiedene Unterrichtsstunden mit Verlaufsplan und Arbeitsblättern im Fach Deutsch für die fünfte Klasse zu zeigen. Dabei ist es völlig egal, ob Sie sich noch in ihrem Vorbereitungsdienst befinden, schon lange das Fach Deutsch unterrichten und einfach nur auf der Suche nach Ideen sind oder eine Vertretungsstunde halten müssen.

Jede Unterrichtsstunde wurde für 45 Minuten geplant und ist dabei gleich aufgebaut:

1. Kompetenzbereich:

Hier erfahren Sie schnell, welche Kompetenzbereiche mit der Stunde erworben werden sollen.

2. Sachanalyse:

a) Notwendige Voraussetzungen:

Bei den notwendigen Voraussetzungen geht es darum, was die Schülerinnen und Schüler (nachfolgend SuS) bereits können und besprochen haben müssen.

b) Sachanalyse:

Hier wird ein kurzer Einblick in das Thema der Unterrichtsstunde gegeben.

c) Möglichkeiten zur Weiterarbeit:

Verschiedene Möglichkeiten zur Weiterarbeit werden aufgegriffen und der Lehrkraft (im Nachfolgenden LK) so die Möglichkeit gegeben, den weiteren Unterrichtsverlauf zu planen.

d) Vorarbeit für die Lehrkraft:

Es ist wichtig zu wissen, was genau die LK vorbereiten, kopieren, laminieren oder ggf. ausschneiden muss. Alles Wichtige wird hier aufgelistet.

3. Lernziele:

Die LK sieht hierbei, was die SuS in dieser Stunde erarbeiten und ggf. wiederholen sollen.

4. Didaktisch-methodische Überlegungen:

Hierbei wird ausführlich erklärt, wie die Unterrichtsstunde stattfinden soll und warum sich beispielsweise für diese Methode entschieden wurde.

5. Verlaufsplan:

Der Verlaufsplan ist immer gleich aufgebaut: Phase/Zeit, Geplantes Unterrichtsgeschehen, Sozialform sowie Material und Medien.

6. Arbeitsblätter:

Hier erhalten Sie alle Arbeitsblätter und Materialien, die Sie für die Unterrichtsstunde benötigen. Teilweise wird erwähnt, wenn es sich lohnt, Materialien zu laminieren oder ggf. für die Lerngruppe vergrößert auszudrucken.

In diesem Band werden folgende Abkürzungen benutzt:

- LK (Lehrkraft)
- SuS (Schülerinnen und Schüler)
- EA (Einzelarbeit)
- PA (Partnerarbeit)
- GA (Gruppenarbeit)

Natürlich kann ich bei den Verlaufsplänen und den angegebenen Zeiten nur abschätzen, wie lange die SuS ungefähr für die Bearbeitung brauchen. Bitte passen Sie dies für Ihre Lerngruppe an und geben eventuell Alternativen, wie die schnelleren Lernenden weiter beschäftigt werden können. Tipps erhalten Sie dazu bei den Möglichkeiten zur Weiterarbeit. Es kann aber auch sein, dass Ihre Lerngruppe mehr Zeit benötigt, als ich vorgesehen habe. So überlegen Sie sich, an welcher Stelle es sinnvoll sein kann, den Verlaufsplan zu unterbrechen und abzuändern.

Ich wünsche Ihnen viel Spaß mit dem Band!

Ihre

Lena-Christin Grzelachowski

Download
zur Ansicht

Groß- und Kleinschreibung

1. Kompetenzbereich:

Die SuS wandeln Verben und Adjektive in Nomen um und sprechen dabei vor und mit anderen. Sie schreiben einen Text in der richtigen Groß- und Kleinschreibung ab und bilden Nomen mit ihren typischen Endungen.

2. Sachanalyse:

a) Notwendige Voraussetzungen:

Diese Stunde kann als Einstieg genutzt werden. Allerdings sollte die LK, je nach Lerngruppe, mehr Hilfestellungen geben. Dies könnte beispielsweise dadurch erfolgen, dass die LK den passenden bestimmten Artikel nennt, wodurch man einfacher die Nomen herausfinden kann.

b) Sachanalyse:

Nomen gehören zu den Wortarten und werden immer großgeschrieben. Dabei helfen sie uns mit einigen Merkmalen, um sie sofort herausfinden zu können. So haben Nomen beispielsweise typische Endungen:

- -ung
- -heit
- -(ig)keit
- -nis
- -schaft und
- -tum.

Wenn ein Wort eine solche Endung aufweist, weiß man also, dass es sich um ein Nomen handelt und daher großgeschrieben werden muss.

Durch das Umwandeln von einigen wortverwandten Verben und Adjektiven können ebenfalls Nomen entstehen.

c) Möglichkeiten zur Weiterarbeit:

Mit der Groß- und Kleinschreibung kann auf unterschiedlichen Wegen weitergearbeitet werden:

- Die SuS könnten einen Text, der nur Großbuchstaben enthält, in der richtigen Groß- und Kleinschreibung abschreiben müssen.
- Die SuS schreiben aus einem Text nur die Wörter auf, die groß- oder kleingeschrieben werden müssen.
- Die LK überprüft den Lernzuwachs mit einem Diktat.
- Die SuS diktieren sich gegenseitig ein Partnerdiktat.
- Aus einem Text werden nur Signalwörter (der, ein, zum, beim ...) herausgeschrieben oder in diesem markiert.

d) Vorarbeit für die Lehrkraft:

Die LK muss das Puzzle auf eine Folie kopieren sowie für jeden Lernenden das AB „Schöne Endungen“ zur Verfügung haben.

3. Lernziele:

Die Lernenden finden heraus, dass man aus Verben und Adjektiven Nomen mit verschiedenen Endungen bilden kann. Diese speziellen Endungen zeigen an, dass es sich bei dem Wort dann immer um ein Nomen handelt und es daher großgeschrieben werden muss.

4. Didaktisch-methodische Überlegungen:

Der Einstieg dieser Unterrichtsstunde beginnt im Plenum, in dem die SuS zu einem bereits gegebenen Puzzleteil das Gegenstück, nämlich das Nomen, benennen sollen, das die LK dann im Anschluss auf die Folie aufschreibt. Danach wird ein Regelsatz gemeinsam formuliert, in dem es um die verschiedenen Nomen-Endungen geht. Dieser Einstieg soll motivierend auf die SuS wirken. In der Erarbeitungsphase bearbeiten die SuS in EA das zuvor ausgeteilte AB „Schöne Endungen“ und wiederholen damit das Finden von Nomen. Zudem werden die verschiedenen Endungen geübt. Durch die Ergebnissicherung erhalten alle einen Einblick, wie gut das Thema bereits verstanden wurde und welche Probleme es noch zu besprechen gilt. Den Abschluss bildet das Besprechen der Hausaufgabe, bei der die SuS die Sätze in der richtigen Groß- und Kleinschreibung aufschreiben sollen. Dabei ist auch auf die Nomen-Endungen zu achten und eine weitere Wiederholung findet dadurch zu Hause statt.

5. Verlaufsplan

Phase/Zeit	Geplantes Unterrichtsgeschehen	Sozialform	Material/Medien
Einstieg ca. 8 Minuten	Die LK zeigt das Puzzle und informiert, dass immer ein passendes Nomen, Verb oder Adjektiv gefunden werden muss. Die SuS nennen das passende Gegenstück, die LK schreibt es auf das Puzzleteil. Gemeinsam wird ein Regelsatz formuliert und aufgeschrieben. Die SuS sollen weitere Nomen mit den typischen Endungen nennen.	Lehrervortrag Plenum	Puzzle auf Folie für den Overhead-Projektor
Klärung und Erarbeitung ca. 20 Minuten	Die LK teilt das AB aus und informiert darüber. Es werden mögliche Fragen geklärt. Die SuS bearbeiten das AB.	Lehrervortrag EA	AB „Schöne Endungen“ Heft
Ergebnissicherung ca. 10 Minuten	Die LK vergleicht mit den SuS das AB und geht auf mögliche Probleme bzw. unterschiedliche Lösungen ein.	Plenum	AB „Schöne Endungen“ Heft
Abschluss und Hausaufgabe ca. 7 Minuten	Die LK informiert, dass alle SuS die Sätze aus Aufgabe 1 vom AB in der richtigen Groß- und Kleinschreibung in ihre Hefte schreiben sollen. Der Rest ist Hausaufgabe.	Lehrervortrag EA	AB „Schöne Endungen“ Heft

6. Arbeitsblätter

Folie:

Puzzle

erben

reich

ärgern

begegnen

gesund

höflich

Merksatz: Wenn ein Wort die Endung _____, _____, _____, _____, _____ oder

_____ hat, dann ist dieses Wort ein _____.

_____ werden immer _____.

Arbeitsblatt „Schöne Endungen“

1. Lies dir die Sätze durch und schreibe für das in Klammern gesetzte Verb oder Adjektiv das passende Nomen auf die Linie.

- a) dieser urlaub war für sie die beste (erholen) _____.
- b) es ist eine richtige (selten) _____, dass man so etwas hier sieht.
- c) die (berichtigen) _____ nahm viel zeit in anspruch.
- d) er ist überzeugt von seiner (schön) _____.
- e) (achten) _____, hier wird immer sehr gerne geblickt!
- f) das gehört zu ihrem (eigen) _____.
- g) ich glaube, dass er uns seine (ahnungslos) _____ nur vorspielt.
- h) ich kann dir dieses (geheim) _____ wirklich nicht verraten.
- i) es ist wirklich nicht schön, wenn tiere in (gefangen) _____ leben müssen.

2. Unterstreiche aus Aufgabe 1 alles farbig, was großgeschrieben werden muss.

3. Lege in deinem Heft eine Tabelle mit den Nomen-Endungen -heit, -(ig)keit, -ung, -nis, -schaft und -tum an und trage alle Nomen aus Aufgabe 1 passend ein.

4. Trenne mit einem senkrechten Strich alle Wörter voneinander ab und schreibe sie und auch das passende Nomen in dein Heft.

5. Trage die Nomen aus Aufgabe 4 in deine Tabelle aus Aufgabe 3 ein.



PERSEN Alles für ein leichteres Lehrerleben!

Weitere Downloads, E-Books und Print-Titel des umfangreichen Persen-Verlagsprogramms finden Sie unter www.persen.de

Hat Ihnen dieser Download gefallen? Dann geben Sie jetzt auf www.persen.de direkt bei dem Produkt Ihre Bewertung ab und teilen Sie anderen Kunden Ihre Erfahrungen mit.



Bildquellenverzeichnis

S. 5: Puzzleteile: gemeinfrei - Gerd Altmann auf Pixabay

© 2020 PERSEN Verlag, Hamburg
AAP Lehrerwelt GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werks ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlags.

Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. Der PERSEN Verlag übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Grafik: Covergrafik: © Prostock-studio - stock.adobe.com
Satz: L101 Mediengestaltung, Fürstenwalde

Bestellnr.: 20623DA7

www.persen.de