

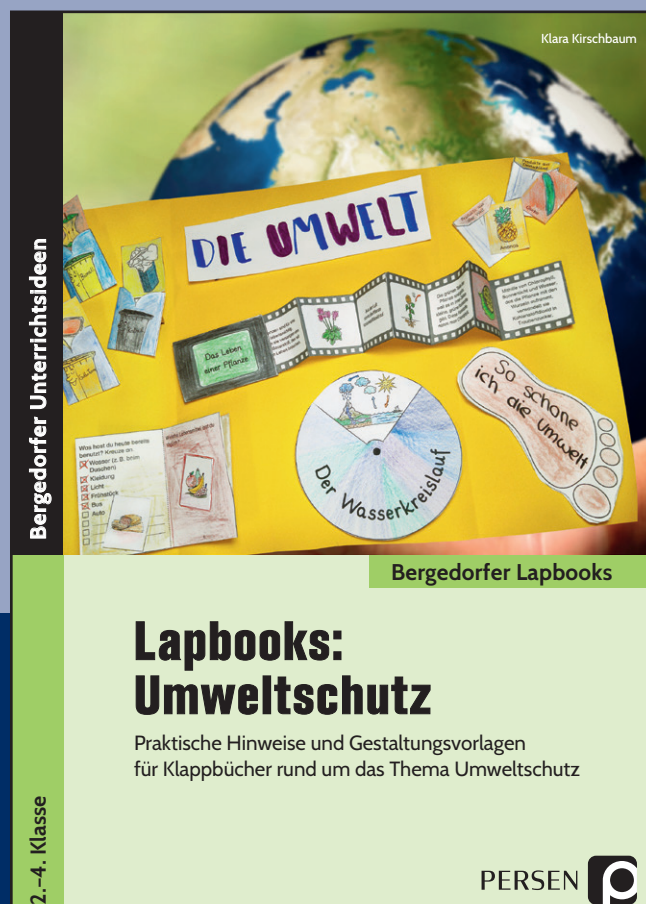


# DOWNLOAD

Klara Kirschbaum

## Saisonale und regionale Produkte

Lapbooks: Umweltschutz – Praktische Hinweise und Gestaltungsvorlagen



Downloadauszug  
aus dem Originaltitel:

2.-4. Klasse

PERSEN

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den **Einsatz im eigenen Unterricht** zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, **nicht jedoch für** einen schulweiten Einsatz und Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte (einschließlich, aber nicht beschränkt auf Kollegen), für die Veröffentlichung im Internet oder in (Schul-)Intranets oder einen weiteren kommerziellen Gebrauch.

**Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.**

**Verstöße gegen diese Lizenzbedingungen werden strafrechtlich verfolgt.**

**Download  
zur Ansicht**

## Was sind Lapbooks?<sup>1</sup>

Ein Lapbook ist ein Klappbuch, eine kleine Mappe, die sich mehrfach ausklappen lässt und von den Kindern individuell gestaltet und ausgestattet werden kann. So passen z.B. kleine Taschen, Faltbücher, Klapphefte, Drehscheiben, Leporellos, Bilder u.v.m. hinein. Durch das Gestalten ihres Klappbuchs können die Schüler<sup>2</sup> ihre Lernergebnisse durch Basteln, Schreiben und Ausarbeiten festhalten. Dies geschieht auf eine motivierende, kreative Weise und alle erzielen dabei ein eigenes Ergebnis. Jedes Lapbook ist individuell, keines sieht aus wie das andere. Die Kinder entscheiden selbstständig, wie sie mit erarbeiteten Informationen umgehen, und bringen dabei unterschiedliche Aspekte schriftlich und gestalterisch in ihr Buch ein.

## Einsatz von Lapbooks im Unterricht

Lapbooks können in nahezu allen Fächern eingesetzt werden. Zusätzlich zum Sachunterricht bieten sie sich z. B. zu Themen des Deutsch- (Lektüre, Bilderbuch, Gedichte ...), Mathematik- (Addition, Subtraktion, Wahrscheinlichkeit ...), Kunst- (Künstler, Themen, Epochen ...) und Religionsunterrichts (biblische Geschichten, Martin Luther ...) an.

Im PERSEN Verlag sind bereits zahlreiche Lapbooks für verschiedene Fächer erschienen.

## Zielsetzung

Die Kinder

- setzen sich intensiv mit dem Thema auseinander,
- verschaffen sich selbstständig Informationen,
- arbeiten individuell,
- arbeiten in Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit zusammen,
- dokumentieren und präsentieren ihre Ergebnisse,
- lernen und wiederholen die Inhalte.

## Material

Bedingung für die Arbeit mit Lapbooks ist eine Vielfalt an Materialien. Ausgelegt werden sollten:

- Tonpapier, Tonkarton und farbiges Papier
- Lapbook-Vorlagen (mehrfach kopiert)
- kopierte Lesekarten zu den Themen
- Musterklammern
- Wäscheklammern
- Klebestifte
- Stifte
- Scheren
- Schnur

Zur vertiefenden Themenrecherche sind außerdem ein PC mit Internetzugang sowie Lexika, Sachbücher, Zeitschriften, ausgedruckte Fotos etc. sinnvoll.

## Vorgehen

Je nachdem, ob und wie Sie das vorliegende Material nutzen und erweitern möchten, sollte für jedes Kind am besten ein DIN-A3-Bogen Pappe oder festeres Papier zur Verfügung stehen.

Das DIN-A4-Format ist auch möglich, doch dann fallen die Lapbooks recht klein aus und die Kopiervorlagen müssen angepasst werden. Die Seiten des in Querformat gelegten Pappbogens werden zur Mitte hin umgeklappt, sodass ein aufklappbares Buch entsteht (siehe Abbildung auf der folgenden Seite). Nach oben und unten kann diese Grundform durch weitere klappbare Elemente erweitert werden.

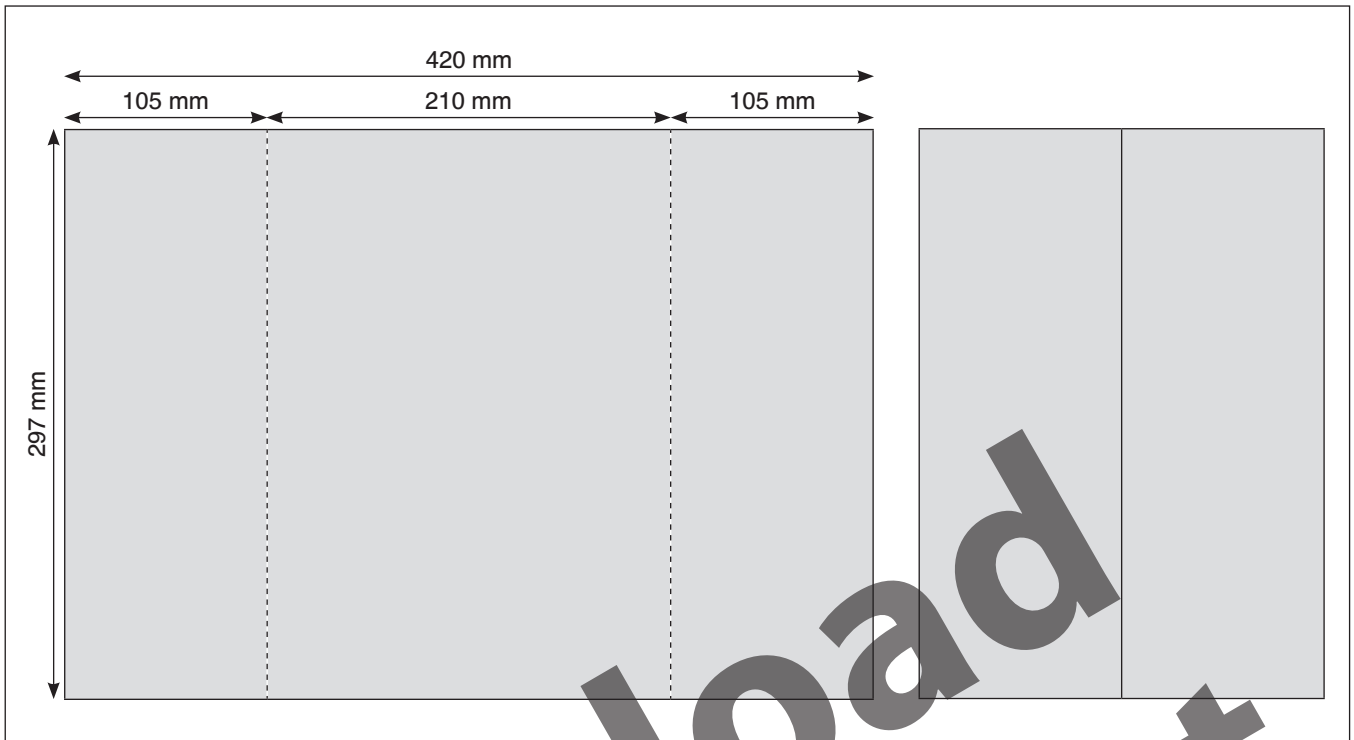
In dieses Buch hinein basteln und gestalten die Kinder nun mit verschiedenen Elementen zum jeweiligen Thema. Das Deckblatt können sie frei gestalten oder Sie stellen den Kindern eine Vorlage zur Verfügung.


## Differenzierung

Lapbooks bieten eine gute Möglichkeit zur Differenzierung, da jedes Kind sein Lapbook eigenständig und nach eigenen Vorstellungen, Fähigkeiten und Fertigkeiten gestaltet; auch die konkreten Inhalte kann es selbst bestimmen. Weiterhin gibt es sowohl einfache Vorlagen, die im Grunde

<sup>1</sup> Vgl. Klara Kirschbaum: Lapbooks im Sachunterricht – 3./4. Klasse, PERSEN Verlag, AAP Lehrerfachverlage GmbH, Hamburg 2017

<sup>2</sup> Wir sprechen hier wegen der besseren Lesbarkeit von Schülern bzw. Lehrern in der verallgemeinernden Form. Selbstverständlich sind auch alle Schülerinnen und Lehrerinnen gemeint.



nur ausgeschnitten werden müssen, als auch solche, die mit relativ viel Inhalt gefüllt werden können. Besonders die Blankovorlagen geben leistungsstarken Kindern die Möglichkeit, noch weitere Inhalte zu recherchieren und zu präsentieren. Teilweise werden dazu Anregungen in den Krönchenaufgaben  gegeben. Des Weiteren bieten sich Lapbooks für Partner- oder Gruppenarbeiten an und sind somit besonders für inklusiv arbeitende Klassen geeignet.

Kinder haben Freude daran, ihre fertigen Lapbooks der Klasse zu präsentieren, und sie wiederholen dadurch ganz nebenbei die Lerninhalte. Jedes Lapbook sieht anders aus und zeigt somit ein individuelles Lernergebnis, was die Präsentation und Besprechung mit der Klasse besonders abwechslungsreich und spannend macht.

### Bewertung

Die Kinder erarbeiten sich die Inhalte des Themas selbstständig. Parallel zum Unterrichtsverlauf bietet es sich an, eine Tabelle anzulegen, die als eine Art Bewertungsraster verwendet werden kann. Ein Beispiel finden Sie auf Seite 9. Die fertigen Klappbücher können nach den Präsentationen eingesammelt und von der Lehrkraft als Portfolio der Arbeit genutzt werden.

### Klassenstufen

In jüngeren Jahrgängen bietet sich eine behutsame Heranführung an die Arbeit mit Lapbooks an. Zu Beginn jeder Stunde können die Kinder mithilfe ihres Lapbooks die erarbeiteten Inhalte wiederholen. Eventuell kann in jeder Stunde eine kleine Anzahl an Lapbook-Elementen bereitgestellt werden. Dann werden die Aufgaben Schritt für Schritt erweitert – und somit entwickelt sich das Klappbuch im Laufe einer Unterrichtseinheit.

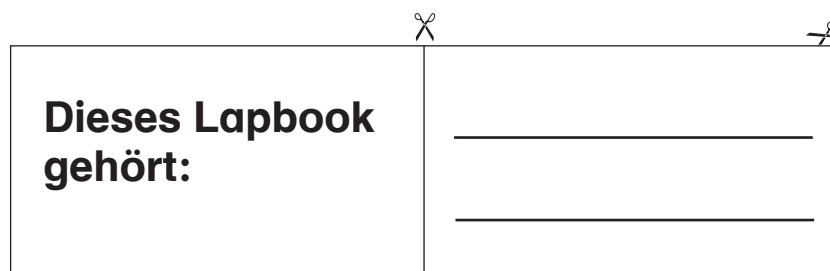
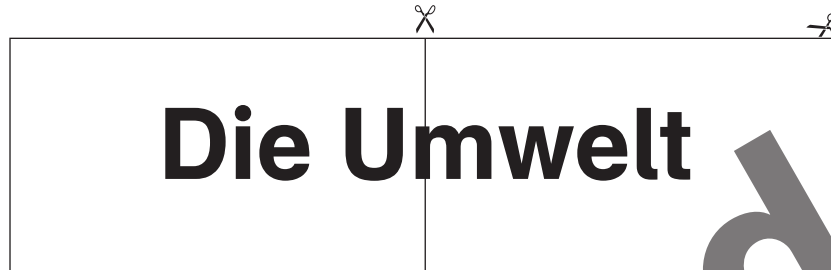
Zudem sollten in den tieferen Klassen noch stärkere Vorgaben gemacht und konkrete Aufgabenstellungen formuliert werden; auch die (Sach-)Informationen werden von der Lehrkraft vorgegeben. Je mehr die Kinder mit der Methode Lapbook vertraut sind, desto freier können sie sich ein Thema erarbeiten, bis sie irgendwann nur noch Blankovorlagen erhalten und sich das Thema ganz eigenständig erarbeiten.

Grundsätzlich richtet sich die Vorgehensweise in höheren Klassen danach, über welche Erfahrungen die Kinder verfügen und ob sie sich selbstständig Informationen besorgen können (mithilfe von Büchern oder des Internets).






  Male die Vorlagen für das Deckblatt an und schreibe deinen Namen auf die Linie.

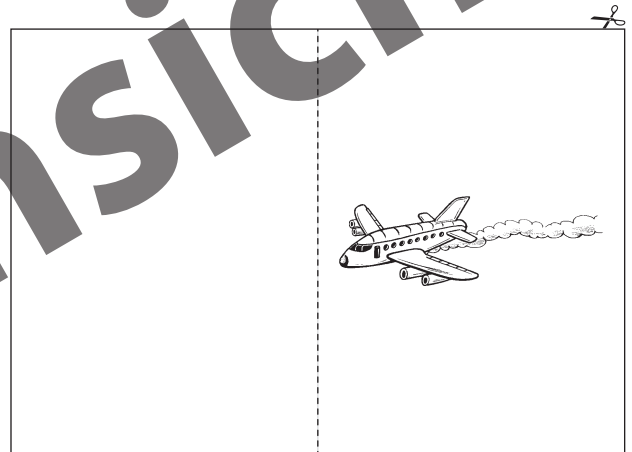
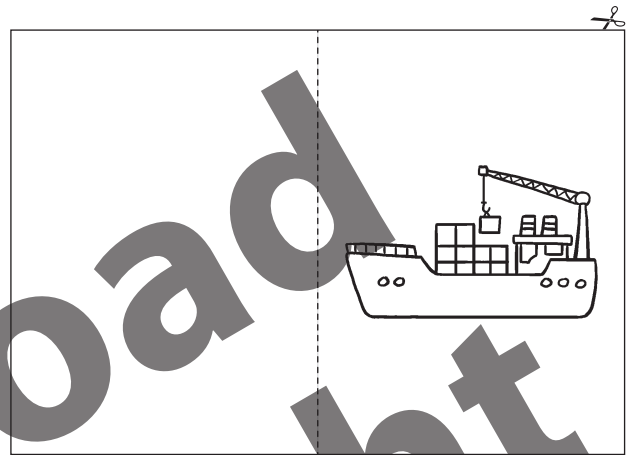
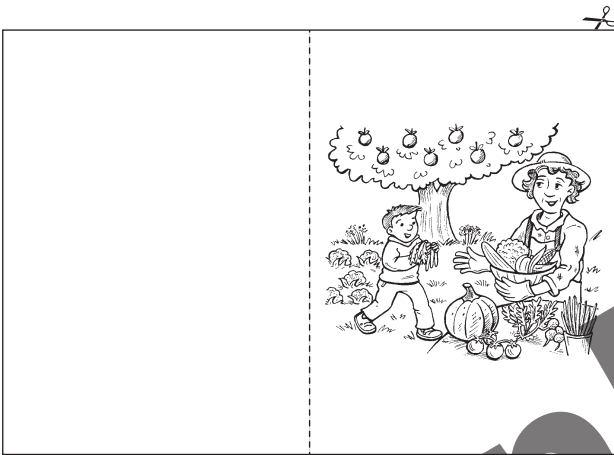
 Schneide die Vorlagen aus.

 Klebe sie auf dein Lapbook.



A rectangular box divided vertically by a dashed line. At the top center and top right corners, there are small scissors icons indicating where to cut. On the left side, the text "Dieses Lapbook gehört:" is written. On the right side, there are two horizontal lines for writing a name.

-  **Schneide die Vorlagen und Textkarten aus.**  
**Falte die Vorlagen. Falte sie wieder auseinander.**
-  **Lies die Textkarten. Welcher Text gehört zu welchem Bild?**
-  **Klebe die Textkarten an die richtige Stelle auf der Innenseite.**
-  **Klebe die Karten auf dein Lapbook.**
-  **Überlege dir eine Überschrift und schreibe sie neben die Formen.**



Im Frühling wird der Spargel geerntet, im Sommer und Herbst reifen die Äpfel. Wenn man Obst und Gemüse in der Jahreszeit kauft, in der sie reif sind und geerntet werden, nennt man dies saisonales Obst und Gemüse.

Viele Lebensmittel, die wir täglich essen, haben oft weite Wege hinter sich. Dies hat viele Nachteile für die Umwelt. Werden Obst und Gemüse lange transportiert, verlieren sie viele Vitamine. Regionale Produkte sind also gesünder und besitzen mehr Nährstoffe, Mineralien und Ballaststoffe.

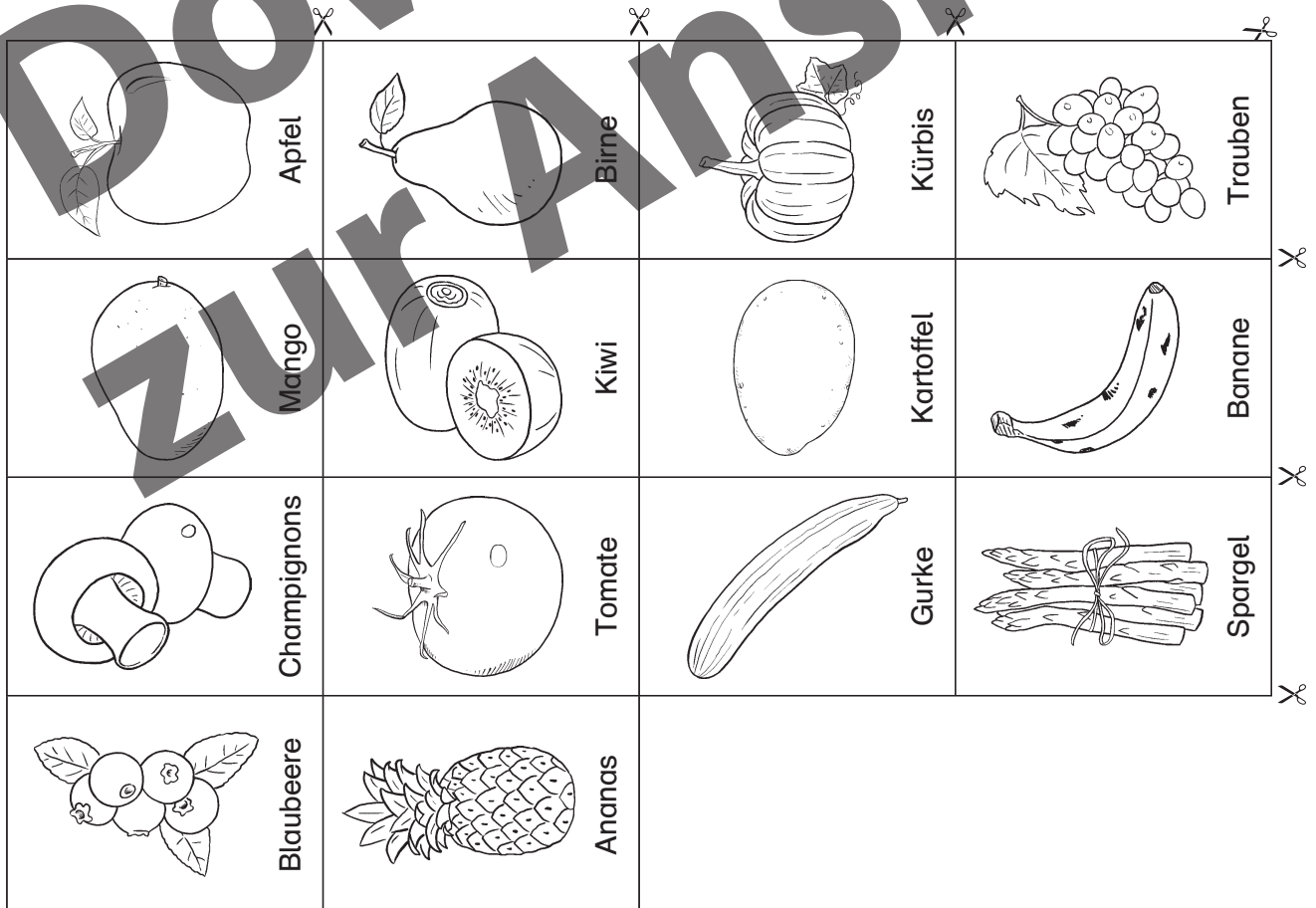
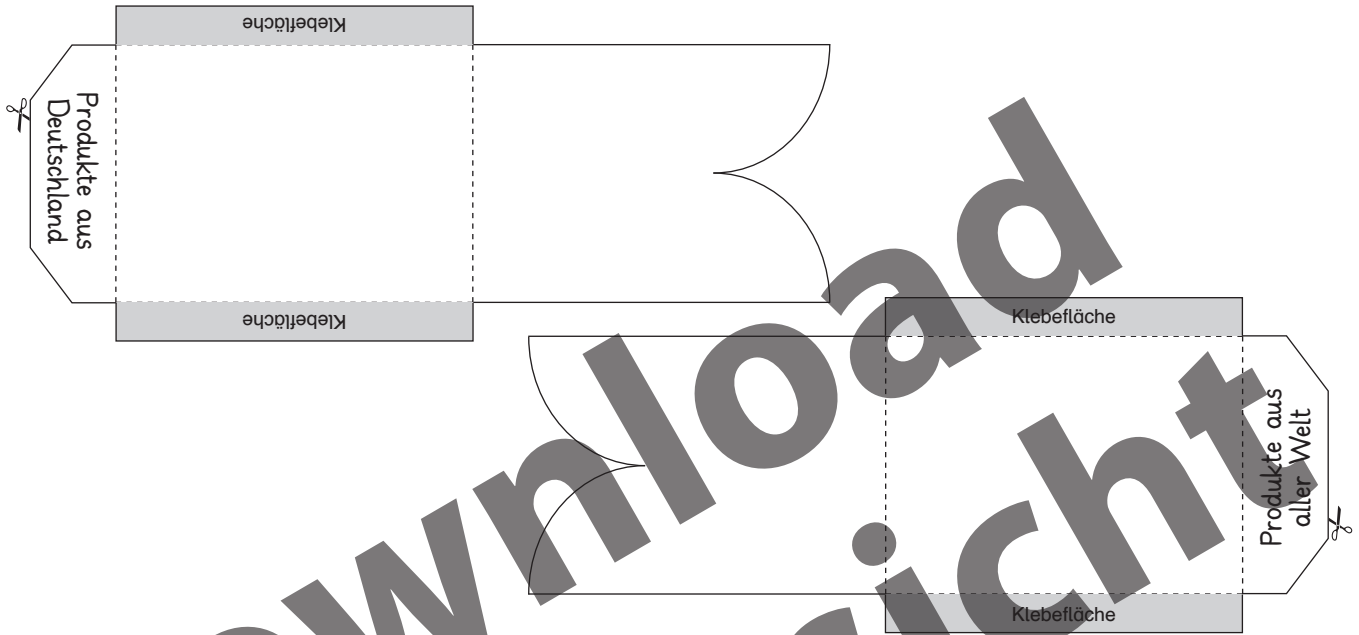
Haben Produkte lange Transportwege mit dem Flugzeug oder Schiff, wird auch die Umwelt belastet, da viele Schadstoffe in die Luft und ins Meer abgegeben werden.

Kauft man Produkte aus der Region, sichert man so auch Arbeitsplätze und die Region wird gestärkt.

 Schneide die Bildkarten und die Taschen aus.

Welche Obst- und Gemüsesorten kommen aus Deutschland?  
Sortiere die Bildkarten in die richtigen Taschen.

 Für Umwelt-Experten: Im Supermarkt kann man häufig Produkte kaufen, die mit „Bio“ oder „Fair Trade“ gekennzeichnet sind. Was bedeutet dies? Forsehe dazu im Internet. Schreibe es auf dein Lapbook.











Download  
zur Ansicht

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_

## Wir erstellen ein Lapbook zu einem selbst gewählten Thema

	 3 Punkte	 2 Punkte	 1 Punkt	 0 Punkte
<b>1. Inhalt</b>				
Du kennst dich mit dem Thema gut aus.				
Du stellst die Sachverhalte richtig dar.				
Du verwendest Fachbegriffe.				
Die anderen Kinder lernen etwas durch dein Lapbook.				
<b>2. Gestaltung</b>				
Dein Lapbook macht neugierig.				
Du hast sauber geschnitten, geschrieben und geklebt.				
Dein Lapbook ist gut gegliedert.				
<b>3. Präsentation</b>				
Deine Präsentation ist anschaulich.				
Du hast laut und deutlich gesprochen.				
<b>4. Sonstiges</b>				
Du hast dich nicht ablenken lassen und konzentriert gearbeitet.				
<b>Gesamtergebnis</b>				



**PERSEN** Alles für ein leichteres Lehrerleben!

Weitere Downloads, E-Books und Print-Titel des umfangreichen Persen-Verlagsprogramms finden Sie unter [www.persen.de](http://www.persen.de)

Hat Ihnen dieser Download gefallen? Dann geben Sie jetzt auf [www.persen.de](http://www.persen.de) direkt bei dem Produkt Ihre Bewertung ab und teilen Sie anderen Kunden Ihre Erfahrungen mit.



Download  
zur Ansicht

© 2020 PERSEN Verlag, Hamburg  
AAP Lehrerwelt GmbH  
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werks ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlags.

Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. Der PERSEN Verlag übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Grafik: Rebecca Meyer (Hauptillustratorin), Julia Flasche (Aufgabenpiktogramme), Katharina Reichert-Scarborough (4: Containerschiff, S. 5: Trauben, Spargel, Mango, Kiwi, Kürbis, Champignons, Blaubeeren, Birne, Banane, Ananas, Tomate, Gurke, Apfel, Kartoffel); Satzpunkt Ursula Ewert GmbH (Pikto Krone, Pikto Musterbeutelklammer, Pikto Schnur, Pikto Wäscheklammer, Bastelvorlagen)

Cover: Erdkugel © Nas photo - Shutterstock.com

Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth

Bestellnr.: 20688DA6

[www.persen.de](http://www.persen.de)