



# DOWNLOAD

Klaus Vogel

## DaZ: Das Wortschatz-Training 11

Einfache Wortschatz-Übungen zu der Geschichte „Nasreddins Traum“

Downloadauszug  
aus dem Originaltitel:



Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den **Einsatz im eigenen Unterricht** zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, **nicht jedoch für** einen schulweiten Einsatz und Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte (einschließlich aber nicht beschränkt auf Kollegen), für die Veröffentlichung im Internet oder in (Schul-)Intranets oder einen weiteren kommerziellen Gebrauch.

**Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.**

**Verstöße gegen diese Lizenzbedingungen werden strafrechtlich verfolgt.**

Download  
zur Ansicht



# Nasreddins Traum

Vorlesetext

In der Türkei und vielen Ländern des Orients erzählt man sich seit Jahrhunderten Geschichten von Nasreddin, dem Sonderling.

Eines Nachts träumte Nasreddin, dass ihm ein Mann neun Goldmünzen für einen Esel gab.

Nasreddin wollte aber unbedingt zehn Münzen. So bettelte und bettelte er, bis er aufwachte.

Nasreddin schaute in seine Hand und sah, dass sie leer war. Da schloss er seine Augen sogleich wieder und flüsterte: „Gut, sagen wir neun.“



## Impulse zum Inhalt

- Wo erzählt man sich Geschichten von Nasreddin?
- Nasreddin bekam im Traum etwas für einen Esel. Was bekam er?
- Was wollte er erreichen?
- Als Nasreddin aufwachte, war er überrascht. Warum?
- Was tat Nasreddin nun, um sein Ziel zu erreichen?
- Nasreddin war ein Sonderling. Erkläre.
- Bildet Dreiergruppen und erzählt euch die Geschichte von Nasreddin.



## Nasreddins Traum (2)

Nomen: Grundwortschatz

### 1. Schreibe die richtigen Wörter zu den Bildern.

das Auge – die Frau – der Geldschein – die Hand – der Mann –  
die Münze – die Nacht – das Ohr – der Tag



### 2. Welche Wörter des Kastens kennst du auch in anderen Sprachen? Frage auch deine Eltern.

### 3. Sucht in Partnerarbeit zusammengesetzte Wörter mit „Traum“.

das Traumschiff, der Angsttraum, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## Nasreddins Traum (3)

Zusammensetzungen mit Vorsilben

auf-
ein-
aus-
vor-

schlafen
schließen
wachen
sagen



1. Bilde Wörter mit den Vorsilben. Verbinde die Wortbausteine. Schreibe nur die Wörter auf, die es im Deutschen gibt.

Beispiel:

aufwachen, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Schreibe die Sätze ab und setze die Wörter aus 1. sinnvoll ein.

Beispiel:

Als Nasreddin aufwachte, war seine Hand leer.



a) Als Nasreddin \_\_\_\_\_, begann er sogleich zu träumen.

b) Eigentlich wollte Nasreddin an dem Tag richtig \_\_\_\_\_.

c) Im Unterricht soll man den Mitschülern nicht \_\_\_\_\_.

d) Elif musste im Deutschunterricht ein Gedicht \_\_\_\_\_.

e) Am Morgen musste der Hausmeister die Türen \_\_\_\_\_.

f) Zum Verkehrsunfall auf dem Schulweg musste Elif bei der Polizei

\_\_\_\_\_.



## Nasreddins Traum (4)

Gegensatzpaare bilden

aufwachen – einschlafen – flüstern – geben – hell wach sein –  
leer – die Nacht – nehmen – öffnen – schließen – schreien –  
sogleich – später – der Tag – träumen – viel – voll – wenig

1. Immer zwei Wörter des Kastens bilden ein Gegensatzpaar.  
Suche sie heraus und schreibe sie auf.



Beispiel:

aufwachen – einschlafen, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Schreibe zu jedem Satz einen, der das Gegenteil ausdrückt.



Beispiel:

Nasreddin schief ein. – Nasreddin wachte auf.

a) Nasreddin war hellwach. – \_\_\_\_\_

b) Nasreddins Hand war voll. – \_\_\_\_\_

c) Nasreddin schrie: „Gut, sagen wir neun.“ – \_\_\_\_\_

d) Nasreddin schloss die Augen. – \_\_\_\_\_

e) Nasreddin gab die Münzen. – \_\_\_\_\_



**PERSEN** Alles für ein leichteres Lehrerleben!

Weitere Downloads, E-Books und Print-Titel des umfangreichen Persen-Verlagsprogramms finden Sie unter [www.persen.de](http://www.persen.de)

Hat Ihnen dieser Download gefallen? Dann geben Sie jetzt auf [www.persen.de](http://www.persen.de) direkt bei dem Produkt Ihre Bewertung ab und teilen Sie anderen Kunden Ihre Erfahrungen mit.



Download  
zur Ansicht

© 2014 Persen Verlag, Hamburg  
AAP Lehrerfachverlage GmbH  
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werks ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlags.

Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. Der Persen Verlag übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Illustrationen: Joachim Kühn

Satz: Grafik-Design Joachim Kühn, joek.de

Bestellnr.: 23387DA11

[www.persen.de](http://www.persen.de)